

THEATER BASEL

Medienmitteilung vom 5. April: <Dido and Aeneas>

5. April 2025, 19:30 Uhr, Grosse Bühne
<Dido und Aeneas>
Oper

MUSIKALISCHE LEITUNG Johannes Keller und Atsushi Sakai INSZENIERUNG Frank Chartier und Peeping Tom BÜHNE Justine Bougerol KOSTÜME Anne-Catherine Kunz KÜNSTLERISCHE MITARBEIT Eurudike De Beul KOMPOSITION UND MUSIKALISCHE KONZEPTION Atsushi Sakai LICHTDESIGN Giacomo Gorini CHORLEITUNG Michael Clark DRAMATURGIE Clara Pons und Elise Boch MIT Marie-Claude Chappuis, Ronan Caillet, Álfheiður Erla Guðmundsdóttir, Hope Nelson, Marie Gyselbrecht, Romeu Runa, Hun-Mok Jung, Eurudike De Beul, Meng-Ke Wu, Yi-Chun Liu, Nelson Earl, Brandon Lagaert, Christina Guieb, Chor des Theater Basels, La Cetra Barockorchester Basel und Statisterie Theater Basel

Zwischen Traum und Wirklichkeit

Nach grossem Erfolg in Genf kommt die bildmächtige und bewegende Inszenierung nach Basel. Das Barockorchester La Cetra interpretiert die Musik vom englischen Komponisten Henry Purcell, während der zeitgenössische Komponist Atsushi Sakaidas Werk mit neuen Kompositionen erweitert und der Tragödie eine mystische Dimension verleiht. Die herausragende Schweizer Mezzo-Sopranistin Marie-Claude Chappuis singt die Rolle von Dido.

Das belgische Tanztheater-Kollektiv Peeping Tom inszeniert Purcells Oper als ebenso surreales wie hochemotionales Gesamtkunstwerk. Die mythologische Liebesgeschichte zwischen der Königin von Karthago und dem trojanischen Kriegsrückkehrer verbindet sich hier mit der obsessiven Phantasie einer reichen und mächtigen Witwe, die sich mit der Opernheldin Dido identifiziert. Opfer einer unerreichbaren Liebe, stellt sie sich der existenziellen Einsamkeit am Abend ihres Lebens mit zerstörerischem Wahn.

Die Oper dauert 1 Stunde 55 Minuten ohne Pause und ist interessant für Menschen ab 16 Jahren. Das Stück ist auf Englisch und wird auf Deutsch übertitelt. <Dido and Aeneas> ist eine Produktion des Grand Théâtre de Genève in Koproduktion mit der Opéra de Lille und den Théâtres de la ville de Luxembourg.

Weitere Informationen finden Sie unter:
www.theater-basel.ch/de/didoandaeneas

1/1 Theater Basel
Elisabethenstrasse 16
Postfach, CH-4010 Basel

Die bz Basel ist Medienpartnerin des Theater Basel

André Kraft
Pressesprecher & Direktor
Kommunikation & Besuchsservice
Tel. +41 (0)61 295 14 71
presse@theater-basel.ch