

THEATER BASEL

Medienmitteilung vom 30. Januar: «Die Glasmenagerie»

30. Januar 2025, 19:30 Uhr, Schauspielhaus
«Die Glasmenagerie» von Tennessee Williams
Schauspiel

INSZENIERUNG Jaz Woodcock-Stewart BÜHNE und KOSTÜME Rosie Elnile
SOUNDDESIGN Josh Grigg LICHTDESIGN Alex Fernandes DRAMATURGIE Inga
Schonlau BESETZUNG Hilke Altfrohne, Jan Bluthardt, Antoinette Ullrich, Julian
Anatol Schneider, Statisterie Theater Basel

Spiel der Erinnerungen

Bis zur Chicagoer Premiere 1944 der «Glasmenagerie» lebte Autor Tennessee Williams in prekären Verhältnissen. Wie Tom, Protagonist und Erzähler im Stück, wollte er dem beengenden Schicksal seiner Familie entfliehen. Mit der «Glasmenagerie» gelang Williams der künstlerische und damit auch soziale Durchbruch. Doch wie kann jemand seine Freiheit leben, wenn die eigene Schwester zurückbleibt? Jahre später erinnert sich Tom an einen gemeinsamen Abend, an dem alle daran glauben wollten, Lauras Leben könne sich schillernd entfalten. Ihre Mutter Amanda will sie unter Ausblendung jeder Realität an den Mann bringen. Toms Freund Jim soll – wie im Groschenroman – Lauras Traumprinz werden und die Zukunft sichern. Doch das Konstrukt bricht in sich zusammen. Jim ist bereits verlobt. Laura bleibt nur der Rückzug in eine Phantasiewelt, in der sie mit ihren Glastierchen lebt.

Knapp 80 Jahre nach der deutschen Erstaufführung in Basel inszeniert die junge britische Regisseurin Jaz Woodcock-Stewart in hervorragender Besetzung das Stück von einer Familie, die nichts hat als Illusionen.

Das Stück ist interessant für Menschen ab 14 Jahren. Ab der zweiten Vorstellung sind alle Aufführungen im Schauspielhaus englisch untertitelt.

Weitere Termine und Informationen finden Sie unter:
<https://www.theater-basel.ch/de/dieglasmenagerie>

1/1 Theater Basel
Elisabethenstrasse 16
Postfach, CH-4010 Basel

Die bz Basel ist Medienpartnerin des Theater Basel

André Kraft
Pressesprecher und Direktor
Kommunikation & Sales
Tel. +41 (0)61 295 14 71
presse@theater-basel.ch