

# THEATER BASEL

## Medienmitteilung vom 13. Dezember 2024: Premiere <Die Krume Brot>

13. Dezember 2024, 19:30 Uhr, Schauspielhaus  
<Die Krume Brot> von Lukas Bärfuss  
Schauspiel

INSZENIERUNG Antú Romero Nunes BÜHNE Matthias Koch KOSTÜME Lena Schön, Helen Stein KOMPOSITION Anna Bauer LICHTDESIGN Vassilios Chassapakis DRAMATURGIE Michael Gmaj BESETZUNG Elmira Bahrami, Andrea Bettini, Fabian Dämmich, Vera Flück, Gina Haller, Kay Kysela, Jörg Pohl, Gala Othero Winter

### **Ein Stück über Armut und Reichtum – Gesellschaft im Wandel der Zeit**

Für Adelina, geboren in Zürich, Tochter italienischer Einwander:innen, gibt es in der Schweiz keinen Platz. Geerbte Schulden zwingen sie, ihre Lehre abzubrechen. Alleinstehend und mit ihrer kleinen Tochter Emma sucht sie nach einem Ausweg aus der Abwärtsspirale. Doch die Verhältnisse, eine frauen- und fremdenfeindlichen Gesellschaft, verhindern das. Sie gerät von einer misslichen Lage in die nächste, bis ein Mann, der sich liebevoll um ihre Tochter kümmert, sie mit nach Italien nimmt. Emma verschwindet jedoch spurlos und so kommt es zu einer verhängnisvollen Begegnung mit den Roten Brigaden – und einer Erkenntnis.

Lukas Bärfuss adaptiert seinen neuen Roman für die Basler Compagnie und erweitert die Erzählung um eine erwachsene und wohlhabende Emma, die die Handlung in die Gegenwart führt. In der Regie von Antú Romero Nunes entfaltet sich eine packende Inszenierung der einfachen Mittel, die nicht nur den Teufelskreis der Armut beleuchtet, sondern auch ein vielschichtiges Gesellschaftsbild Italiens und der Schweiz des 20. Jahrhunderts zeichnet.

Das neue Schauspielstück ist interessant für Menschen ab 13 Jahren.

1/1 Theater Basel  
Elisabethenstrasse 16  
Postfach, CH-4010 Basel

Elena Kuznik  
Medienverantwortliche  
Tel. +41 (0)61 295 14 73  
e.kuznik@theater-basel.ch