

THEATER BASEL

Medienmitteilung vom 4. November: <Wie geht's, wie steht's>

4. November 2024, Foyer, Galerie 7, Alte Billettkasse
<Wie geht's, wie steht's>
Musiktheater

INSZENIERUNG Georg Schütty **KOMPOSITION** Andreas Eduardo Frank, Patrick Frank **MUSIKALISCHE LEITUNG** Daniel Moreira **BÜHNE** Camille Daur **KOSTÜME** Wieland Lemke **LICHTDESIGN BASEL** Christian Foskett **DRAMTURGIE** Meret Kündig, Roman Reeger **PERFORMER:INNEN** Malte Scholz, Angela Braun, Emily Dilewski, Kyu Choi, Lukas Tauber, Manfred Wildgruber, **CHOR** Projektchor Wie geht's, wie steht's, Ensemble Lemniscate

Auf der Suche nach dem Glück: Eine musikalische Expedition

Die Komponisten Patrick Frank und Andreas Eduardo Frank laden zur Premiere eines besonderen musikalischen Erlebnisses ein: einem dreiteiligen Glücksforum, das unterschiedliche Konzepte und Perspektiven auf das Thema Glück erforscht. Im Foyer verwandelt sich der Raum in einen Ort, der durch konzertante Mini-Formate, musiktheatrale Aktionen, intime Gesprächszirkel und kulinarische Pausen das Publikum einlädt, Glück in all seinen Facetten zu erleben und zu hinterfragen. Die Inszenierung vereint vielfältige Stimmen – von Glücksforscher:innen und Extremsportler:innen bis hin zu Nietzsche, Gandhi und überraschenden Charakteren wie Würmern, die ebenso zum Nachdenken anregen. Die Zuschauenden sind eingeladen, gemeinsam zu verweilen, zu geniessen und der zeitlosen Frage nachzugehen: Was ist das Glück?

Relaxed Performance – inklusives Erlebnis

Diese Relaxed Performance öffnet das Erlebnis für ein breites Publikum. Die Zuschauer:innen können sich frei bewegen, Pausen machen und das Theatercafé besuchen. Ein Erlebnis für alle Sinne und eine Einladung, innezuhalten und gemeinsam über das Glück nachzudenken.

Details zur Aufführung

- Premiere: 4. November, 19:00 Uhr, Foyer
- Weitere Termine: 6./7. November, 19:00 Uhr, Foyer
- Dauer: 4 Stunden, mit der Möglichkeit, jederzeit einzutreten oder zu gehen

Eine Koproduktion mit der Münchener Biennale
Mit freundlicher Unterstützung der Schweizer Kulturstiftung Pro Helvetia

1/1 Theater Basel
Elisabethenstrasse 16
Postfach, CH-4010 Basel

Elena Kuznik
Medienverantwortliche
Tel. +41 (0)61 295 14 73
e.kuznik@theater-basel.ch