

# THEATER BASEL

## Medienmitteilung vom 6. Oktober 2024: <Götterdämmerung>

6. Oktober 2024, Grosse Bühne  
<Götterdämmerung>  
Oper

MUSIKALISCHE LEITUNG Jonathan Nott INSZENIERUNG Benedikt von Peter, CO-REGIE Caterina Cianfarini BÜHNE Natascha von Steiger KOSTÜME Katrin Lea Tag KOSTÜMMITARBEIT Karoline Gundermann LICHTDESIGN Roland Edrich VIDEO-DESIGN David Fortmann SOUNDDESIGN Robert Hermann CHORLEITUNG Michael Clark DRAMATURGIE Roman Reeger MIT Rolf Romei, Günter Papendell, Andrew Murphy, Patrick Zielke, Trine Møller, Heather Engebretson, Chor des Theater Basel, Sinfonieorchester Basel

Intendant Benedikt von Peter und Co-Regisseurin Caterina Cianfarini bringen mit <Götterdämmerung> das Finale von Richard Wagners Tetralogie <Der Ring des Nibelungen> auf die Bühne. Stardirigent Jonathan Nott leitet das Sinfonieorchester Basel. Rolf Romei singt die Titelpartie. Die Premiere findet am 6. Oktober um 16:00 Uhr auf der Grossen Bühne statt.

### Ende und Neuanfang

Die Nornen verkünden das baldige Ende der Götterherrschaft: Der Kampf um den Ring geht in die letzte Runde. Der Tod des Helden Siegfried führt Brünnhilde zu dem Entschluss, Wotans Machtsystem für immer zu beenden. Das Ende markiert einen möglichen Neubeginn. Der vierte Teil von <Der Ring des Nibelungen> ist das längste Werk Richard Wagners und ein unvergleichliches Opern-Ritual. Grosse Monologe und die eindrucksvollsten Orchesterpassagen des gesamten Zyklus verbinden sich in diesem Finale.

### Zum musikalischen Konzept

Das Sinfonieorchester Basel spielt unterhalb der Bühne in einem eigens konstruierten Orchestergraben, der Richard Wagners Idee des <unsichtbaren Orchesters> neu interpretiert. Dadurch entsteht eine besondere Nähe zwischen Publikum und Bühne, die eine feinere Spielweise und differenzierte Textgestaltung ermöglicht. Sänger:innen und Orchester musizieren gemeinsam, wodurch ein transparentes Klangbild entsteht, das nicht auf Überwältigung abzielt, sondern die Darsteller:innen in den Mittelpunkt rückt.

1/2 Theater Basel  
Elisabethenstrasse 16  
Postfach, CH-4010 Basel

Elena Kuznik  
Medienverantwortliche  
Tel. +41 (0)61 295 14 73  
e.kuznik@theater-basel.ch

# THEATER BASEL

Alle Termine und weitere Informationen finden Sie unter:

[www.theater-basel.ch/de/derringeinfestival](http://www.theater-basel.ch/de/derringeinfestival)

Interview mit Jonathan Nott:

[www.theater-basel.ch/de/mediathek/derringeinfestivalvideojonathannott](http://www.theater-basel.ch/de/mediathek/derringeinfestivalvideojonathannott)

Informationen zu den Abos für die <Ring>-Zyklen finden Sie unter:

<https://www.theater-basel.ch/de/zyklusaboPLUS>

2/2 Theater Basel  
Elisabethenstrasse 16  
Postfach, CH-4010 Basel

Elena Kuznik  
Medienverantwortliche  
Tel. +41 (0)61 295 14 73  
e.kuznik@theater-basel.ch

Die bz Basel ist Medienpartnerin des Theater Basel