

THEATER BASEL

Medienmitteilung vom 1. Dezember 2023: Premiere <Die schwarzen Brüder>

1. Dezember 2023, 20:00 Uhr, Kleine Bühne
<Die schwarzen Brüder> – Nach dem Roman von Lisa Tetzner
Theater Public

MUSIKALISCHE LEITUNG UND KOMPOSITION Dandara Modesto REGIE Mbene Mwambene CHOREOGRAPHIE Rena Brandenberger BÜHNE UND KOSTÜME Charlotte Martin DRAMATURGIE UND ADAPTION Martin Frank MIT Abolfazl Nau-rozi, Riga Miftari, Abigael Carbonel, Stella Milena Tamm, Lucie Anderrüti, Sophia Pizala, Sarina Salvini, Elias Eckstein, Ghizmo Blume, Olivia Cencigh, Sadam Hossain, Daniel Ingebrand, Sabreen Alnahhal, Lean Meyer, Live-Musikerin – Dandara Modesto

Das Tessin im Jahr 1838. Eine schlechte Ernte führte zu grosser Not. Familien rückten zusammen, sparten, teilten und waren die einzige Sicherheit, die man haben konnte. Doch manche Eltern sahen keine andere Möglichkeit, als ihre Kinder ins reiche Mailand zu verkaufen. Wie lebende Bürsten müssen die Kinder dort Schornsteine putzen. Um sich zu wehren, gründen einige der Verdingkinder eine Bande. Sie sagen der Ausbeutung den Kampf an. Das Spielclubensemble des Theaters rund um Regisseur Mbene Mwambene tritt mit den Verdingkindern in eine Solidar-gemeinschaft. Denn auch heute noch gibt es in Armutsregionen Kinderarbeit.

Mbene Mwambene ist Malawi-Amerikaner und der erste Afrikaner, der das Privileg erhielt, den Master in Expanded Theatre an der HKB zu studieren. Seine Arbeit konzentriert sich hauptsächlich auf postkoloniale Themen innerhalb und ausserhalb des Theaters. Seit 2015 hat er an Häusern u.a. in Deutschland, der Schweiz, Sambia, Südafrika, Luxemburg, Japan, Österreich, Liechtenstein und Hongkong Regie geführt und gespielt.

Gerne laden wir Sie zur Premiere vom 1. Dezember 2023 ein. Anmeldungen bitte an: e.kuznik@theater-basel.ch

1/1 Theater Basel
Elisabethenstrasse 16
Postfach, CH-4010 Basel

Elena Kuznik
Medienverantwortliche
Tel. +41 (0)61 295 14 73
e.kuznik@theater-basel.ch