

THEATER BASEL FÜR FAMILIEN

24

25

Liebe Familien, liebes Basel!

Familie. Das bedeutet für uns Menschen unterschiedlichen Alters, die im Herzen miteinander verbunden sind. Für sie hat das Theater Basel viel Programm zu bieten. Zuschauen und mitmachen, alles ist möglich. Über die ganze Spielzeit hinweg spielen wir Stücke extra für Kinder, Jugendliche und ihre Erwachsenen. Zur diesjährigen Weihnachtszeit <Die Schneekönigin> und im Frühjahr die Opernfabel <Das schlaue Füchselein>. Das Foyer Public ist weiterhin dienstags bis sonntags von 11:00 bis 18:00 Uhr offen. Hier gibt es viel Raum für Menschen ab 0 Jahren: die grosse Kinderecke, mehrere Tanzflächen und eine Bibliothek mit Kinderbüchern. Wickelkommoden und genug Platz für Kinderwagen stehen zur Verfügung. Regelmässig gibt es Extraprogramm, zum Beispiel Kindernachmittage, Kinderführungen, die Mittwochsfüsse und Theater-Spielclubs. Auch Geburtstag feiern wir gern mit Euch! Neu ist auch der Kulturkompass, der Kinder zu Kultur-expert:innen macht.

Wir freuen uns sehr auf Euch!

Der Barbier von Sevilla Oper

8+

Rossini-Oper als Figurentheater

Die wild gewordenen Klappmaulpuppen kehren zurück: Nach dem Erfolg im Schauspielhaus 2022 erobert die aussergewöhnliche Opernstudio-Produktion die Grosse Bühne. In der Inszenierung von Nikolaus Habjan spielt ein junges Ensemble Seite an Seite mit lebensgrossen Puppen Gioacchino Rossinis Klassiker als kurzweiliges Verwirrspiel voller Tempo und Poesie. Musiker:innen des Sinfonieorchesters Basel spielen in Kammermusikformation auf der Bühne.

Von Gioacchino Rossini

Ab 31. August 2024, Grosse Bühne

Musikalische Leitung: Hélio Vida

Inszenierung: Nikolaus Habjan

2 Stunden 50 Minuten mit Pause

Tino Flautino und der Kater Leo Theater Public

6+

Familienkonzert

Der junge König Tino Flautino findet beim Blockflötenspielen im Schlosspark drei Notenblätter. Er spielt die Musik vom Blatt und stellt fest: das Ende der Komposition fehlt. Zu schade – die Musik ist doch so wunderschön! Er begibt sich auf die Suche nach dem fehlenden vierten Blatt und nach der Person, die das schöne Stück geschrieben hat. Bei dieser spannenden Reise durch die Musikgeschichte können die Kinder den weltberühmten Blockflötisten Maurice Steger in Gestalt des Tino Flautino begleiten.

Von und mit Maurice Steger

20. Oktober 2024, Foyer Public

Eine Kooperation mit dem
La Cetra Barockorchester Basel

1 Stunde ohne Pause

Die Schneekönigin

Schauspiel

6+

Ein Märchenspiel

Die Schneekönigin verwandelt das Herz des kleinen Kay in einen Eiszapfen. Was er früher mochte, kann er auf einmal nicht mehr leiden. Auch für seine Freundin Gerda hat er nur noch Spott übrig. Plötzlich verschwindet Kay, und Gerda macht sich auf die Suche, um ihren verzauberten Freund wiederzufinden. Menschen, Tiere und Fabelwesen helfen ihr dabei, Gefahren zu überwinden und Kay zu befreien. Solange unsere Herzen heiss sind, kann uns niemand etwas anhaben! Ein magisches Abenteuer über die Kraft der Freundschaft und über den Mut, Gefühle zu zeigen.

Von Hans Christian Andersen

Ab 8. November 2024, Kleine Bühne

Inszenierung: Franz Broich

Das schlaue Füchlein

Oper

8+

Opernfabel als Familienstück

Die junge Füchsin Schlaukopf wird von einem Jäger gefangen genommen und in die Zivilisation verschleppt. Doch Schlaukopf ist nicht zum Haustier geboren, und um Regeln schert sie sich nicht. Sie zettelt einen feministischen Aufstand im Hühnerstall an und nimmt Reiss aus. Im Wald findet sie die grosse Liebe, Freiheit und Glück – doch eines Tages taucht der Jäger wieder auf. Leoš Janáčeks Oper ist eine mitreissende Fabel über das Menschliche im Tier, das Tierische im Menschen und den Kreislauf des Lebens. Die Nachwuchssänger:innen des Opernstudios OperAvenir spielen den Klassiker in einer Bearbeitung für junges Publikum.

Von Leoš Janáček

Ab 7. März 2025, Kleine Bühne

Inszenierung: Tilman aus dem Siepen

Musikalische Leitung: Hélio Vida

1 Stunde 30 Minuten ohne Pause

Trudi, die Geiss, reisst aus

Oper

4+

Ein Musiktheater-Bilderbuch

Trudi, die Geiss, und ihre Freund:innen machen sich auf zu einem grossen Abenteuer hoch zu den Gipfeln. Auf ihrem Weg entdecken sie die Natur und lernen die Bewohner:innen der Bergwelt kennen. In diesem musikalischen Erzähltheater mit Zeichnungen von Robert Keller nimmt die Sängerin Jasmin Etezadzadeh Kinder ab 4 Jahren mit auf eine musikalische Reise über Stock und Stein. Begleitet wird sie von einem Kammermusik-Trio.

Von und mit Jasmin Etezadzadeh

Ab 15. Januar 2025, Galerie 7

1 Stunde ohne Pause

Hmpf

Theater Public

3+

Ein trotziges Tanzstück

In diesem Stück laufen die Dinge so gar nicht, wie man es sich vorgestellt hat. Mit allem, was dazugehört: Mit fasziniertem Staunen. Und plötzlich unmutig verschränkten Armen. Heftiger Enttäuschung im Kopf. Mit Nasenschnauben und einem lauten Gefühl, das man spürt, aber nicht aussprechen kann. Und mit mindestens einer wichtigen Erkenntnis. Ein unvorhersehbares Theater, in dem von jetzt auf gleich alles ganz anders sein kann. Oh, ein Lichtstrahl! Erzählt von zwei zeitgenössischen urbanen Tänzer:innen in einer elektro-melodischen, versteckten Soundwelt des Komponisten Janiv Oron. Im Inneren eines windstillen Raums. Für Kinder ab 3 Jahren und ihre Begleitpersonen. Mit der Balletttänzerin Andrea Tortosa Vidal und dem urbanen Tänzer Toschkin Schalnich.

Ab 11. Mai 2025, Galerie 7

Inszenierung: Béatrice Goetz

Musik: Janiv Oron

Ausstattung: Marion Menziger

45 Minuten ohne Pause

Familientag

0+

Am 1. Advent lädt das Theater Basel zum Familientag ins Foyer Public! Von 11:00 bis 17:30 Uhr veranstalten verschiedene Abteilungen und Teams ein Programm für Kinder und ihre Begleitpersonen. Dabei dreht sich alles um das diesjährige Weihnachtsstück <Die Schneekönigin>. Ein Photoshooting mit Kostümen im Schneesturm, Schneeballschlachten, eine frostige Krabbelandschaft für Babys, Vorstellungen für Kinder, Spiele und Bastelwerkstätten.

FOYER PUBLIC OFFEN DIENSTAG BIS SONNTAG 11:00–18:00 UHR PLATZ FÜR ALLE

Sonntag, 1. Dezember 2024

11:00–17:30 Uhr

Foyer Public

Eintritt frei

In Partnerschaft mit der IWB

Das Foyer des Theater Basel ist öffentlicher Stadt-
raum! Für alle frei zugänglich und ohne Konsumzwang.
Hier gibt es eine grosse Kinderecke, in der Spielen,
Toben, Lesen und Experimentieren erwünscht sind.

Kindernachmittag

4+

Jeden Mittwoch um 15:00 Uhr treffen sich Kinder im Foyer Public zum gemeinsamen Spielen, Lesen, Basteln, Entdecken und Nachdenken in der Kinderecke. Gemeinsam mit dem Team des Theater Public reisen die Kinder durch das Theateruniversum, schauspielern, gestalten neue Welten, hören Geschichten und entdecken das Theater. Immer anders und immer mit viel Spass.

Kindergeburtstag

4+

Geburtstag im Theater? Unbedingt! Dabei kann man den Malsaal, die Werkstätten, den riesigen Kostümfundus und viele unbekannte Ecken erkunden. Die Theaterpädagog:innen bringen gerne ihre Ideen für ein spannendes Programm für junge Besucher:innen ein. Geburtstagskuchen und Getränke, serviert auf einer Glitzerdecke, inklusive. Und als Geschenk bekommt das Geburtstagskind ein eigenes Geheimnis des Theater Basel mit nach Hause.

Jeden Mittwoch 15:00–16:00 Uhr, Foyer Public

Eintritt frei

Für Kinder und ihre Begleitpersonen
Ohne Anmeldung

Anmeldung für grössere Gruppen unter
foyerpublic@theater-basel.ch

Für eine Gruppe bis maximal 10 Kinder buchbar

Eintritt: CHF 300.– pro Gruppe

Individueller Termin auf Anfrage

1 Stunde 30 Minuten

Mittwochsfüsse

4+

Tanz, ausgelassene Bewegung, Phantasie und Kreativität – ein Partyformat für Kinder ab 4 Jahren. Tanzpädagogin Andrea Frei lässt sich von den Produktionen des Balletts und von den Arbeitsweisen der Choreograph:innen inspirieren. Jüngere Kinder sind in Begleitung einer erwachsenen Begleitperson ebenso herzlich willkommen. Ab und zu schleicht sich die Festgemeinde auch in eine Ballettprobe des Ballett Basel und bringt die beobachteten Choreographien in Kopf und Fuss zurück ins Foyer Public.

Jeden Mittwoch 16:15–17:00 Uhr
(ausser in den Schulferien)

Eintritt frei

Für Kinder und ihre Begleitpersonen
Ohne Anmeldung

Spielclubs

6+

Die Spielclubs sind für alle ab sechs Jahren, die selbst auf der Bühne stehen möchten. In zwei Gruppen können Kinder das Theaterspielen ausprobieren. Über mehrere Monate wird einmal wöchentlich geprobt. Zum Ende wird auf der Kleinen Bühne oder auf der Galerie 7 vor Publikum ein Stück aufgeführt. Erstes Kennenlernen und Details zu den Spielclubs gibt es beim jährlichen Neuschneetreffen für Kinder. Willkommen in unserem jungen Ensemble!

Neuschneetreffen für Kinder
am 29. August 2024, 17:00–18:00 Uhr

theater-basel.ch/spielclubs

Wöchentliche Proben

Kinderführungen

6+

Das Theater Basel ist ziemlich gross. So gross, dass man sich in den vielen Gängen, zwischen Türen, Bühnen und Stockwerken leicht verirren könnte. Bei unserer Führung machen wir uns gemeinsam auf zu einer spielerischen Expedition hinter die Kulissen. Wir fahren mit dem Giraffenlift, wir gehen durch einen verborgenen Tunnel und erleben einiges mehr. Die Führungen richten sich an Kinder ab 6 Jahren und können mit oder ohne Begleitperson besucht werden.

Jeden zweiten Samstag im Monat
14:00–15:00 Uhr

Treffpunkt: Foyer Public

Eintritt: CHF 10.– für Kinder
und CHF 20.– für Erwachsene

Kulturkompass

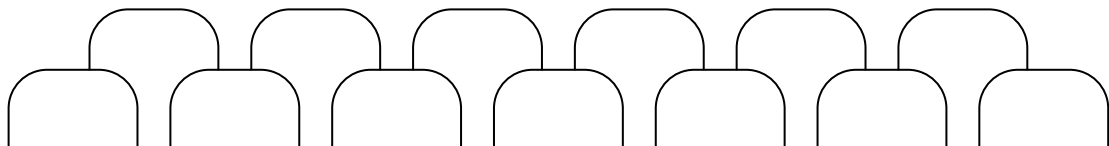
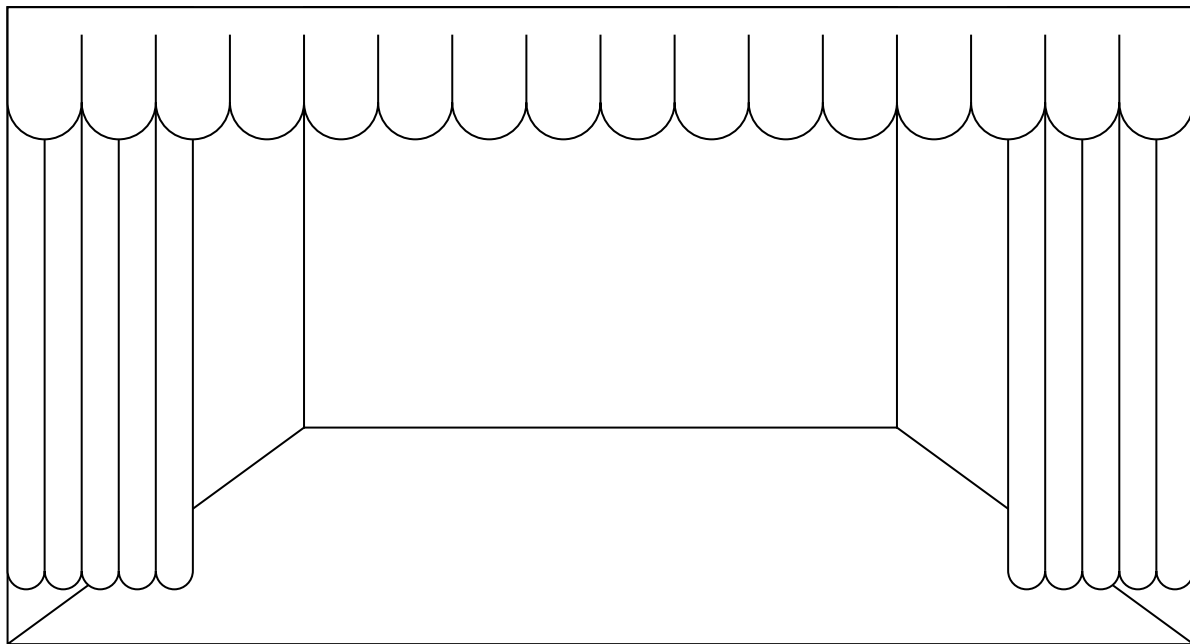
8+

Gemeinsam Basels Kulturwelt entdecken. Einmal pro Monat treffen sich junge Entdecker:innen im Foyer Public und machen sich auf zur Expedition in eine Kulturinstitution rund um das Theater Basel. Jeden Monat navigieren wir durch ein neues Haus. Am Ende der Spielzeit kann man sich mit Recht Expert:in nennen. In Zusammenarbeit mit Sinfonieorchester Basel, Historisches Museum Basel, Stadtkino Basel, Schweizerisches Architekturmuseum (SAM), Kunsthalle Basel und Literaturhaus Basel.

4. September 2024, 23. Oktober 2024,
13. November 2024, 4. Dezember 2024,
15. Januar 2025, 12. Februar 2025,
19. März 2025, 2. April 2025, 14. Mai 2025,
18. Juni 2025
Jeweils 15:00–17:00 Uhr

CHF 5.– pro Termin, mit Anmeldung

Platz für ein eigenes Bühnenbild



Billettkasse +41 (0)61 295 11 33

Theaterstrasse 7, 4051 Basel
Di–Sa 11:00–18:00 Uhr, Foyer
Mo 11:00–18:00 Uhr,
Kleine Billettkasse
und jeweils eine Stunde vor
Vorstellungsbeginn

Billettkasse Schauspielhaus
Steinentorstrasse 7, 4051 Basel
Immer eine Stunde
vor Vorstellungsbeginn

billettkasse@theater-basel.ch

Änderungen an Feiertagen
vorbehalten.

Kontakt

familie@theater-basel.ch

Preise

Ab CHF 30.–
Alle Vorstellungen, alle Bühnen.
Auch im Vorverkauf und im
Ticketshop. Auch für Premieren.

Bis maximal CHF 150.–
Die Preise sind am Wochenende
höher als unter der Woche und
können gemäss der Auslastung
angepasst werden.

Ermässigungen

Tarif CHF 20.–/10.–

- Für alle bis 16 Jahre
- Für alle in Ausbildung
bis 30 Jahre
- Für alle mit KulturLegi

CHF 20.– Grosse Bühne
und CHF 10.– Schauspielhaus
und Kleine Bühne

Rabatte

- 10% Rabatt ab 11 Personen
- Geflüchtete: Eintritt frei mit
«Eins mehr»-Karten für
Aufenthaltsstatus N, F, B
(mit «Flüchtlingsstatus»)
sowie Schutzstatus S.
- IV: 50% Rabatt
- AHV: rund 15% Rabatt
für Vorstellungen an Sonn-
und Feiertagen
- Reisende: 50% am Vorstel-
lungstag mit der BaselCard

So funktioniert

Unsere Ermässigungstarife
gelten bei Vorlage des entspre-
chenden gültigen Ausweises
an der Billettkasse und beim Ein-
lass. Sie gelten bereits im Vor-
verkauf, für alle Spielstätten und
Premieren. Immer nach Verfüg-
barkeit. Der AHV-Rabatt ist nicht
übertragbar. Der Tarif 20.–/10.–
für Besitzer:innen der KulturLegi
oder eines IV-Ausweises muss
an der Billettkasse einmalig akti-
viert werden.

Eins mehr

So schenken Sie Menschen
einen Theaterbesuch, die ihn
sich selbst nicht leisten
könnten. «Eins mehr» ist eine
soziale Übereinkunft unter
Besucher:innen: ein Beitrag zur
kulturellen Teilhabe.

Foyer Public

Di–So 11:00–18:00 Uhr
Montags geschlossen

Theatercafé

Di–Sa 9:00–21:00 Uhr
So 11:00–21:00 Uhr
Montags geschlossen