

# THEATER BASEL

## Medienmitteilung vom 4. November 2023: Premiere <Pferd frisst Hut>

4. November 2023, 19:30 Uhr, Grosse Bühne

<Pferd frisst Hut> – Musikalische Komödie nach Eugène Labiches <Ein Florentinerhut> in einer Bearbeitung von Sabrina Zwach, Musik von Herbert Grönemeyer  
Oper

KOMPOSITION Herbert Grönemeyer MUSIKALISCHE LEITUNG Thomas Wise, Christian Rombach INSZENIERUNG UND BÜHNE Herbert Fritsch KOSTÜME Geraldine Arnold ARRANGEUR Thomas Meadowcroft CHORLEITUNG Michael Clark LICHTDESIGN Cornelius Hunziker DRAMATURGIE Roman Reeger MIT Christopher Nell, Hubert Wild, Florian Anderer, Gottfried Breiffuss, Raphael Clamer, Sarah Bauerett, Jasmin Etezadzadeh, Nanny Friebel, Julius Engelbach, Jonathan Fink, Cécilia Roumi, Dilewsky, Emily MIT Chor des Theater Basel, Sinfonieorchester Basel

Das Pferd des reichen Müssiggängers Fadinard hat den Florentinerhut von Madame Beuperthuis aufgefressen. Nicht weiter schlimm? Sehr schlimm! Denn wenn Madame ohne Hut nach Hause kommt, erfährt ihr eifersüchtiger Gatte von ihrem heimlichen Techtelmechtel mit einem Polizisten. So rast Fadinard ausgerechnet am Tag seiner Hochzeit auf der Suche nach einem Ersatzhut durch ganz Paris.

Herbert Fritsch inszeniert Eugène Labiches Klassiker als temporeiche Komödie. Der deutsche Popsänger Herbert Grönemeyer kehrt zu seinen Wurzeln als Theatermusiker zurück und komponiert ein Musiktheater für ein Ensemble aus Schauspieler:innen und Opernsänger:innen, Chor und Orchester.

Weitere Termine und Informationen unter:  
[theater-basel.ch/pferdfrissthut](https://theater-basel.ch/pferdfrissthut)

Bilder zu <Pferd frisst Hut> in hoher Auflösung finden Sie am Premierentag unter:  
[theater-basel.ch/medien](https://theater-basel.ch/medien)

1/1 Theater Basel  
Elisabethenstrasse 16  
Postfach, CH-4010 Basel

Susanne Benedek  
Direktion Kommunikation & Sales  
Tel. +41 (0)61 295 14 71  
[s.benedek@theater-basel.ch](mailto:s.benedek@theater-basel.ch)