

**THEATER
DEZEMBER**

BASEL

23

Wir wünschen frohe Weihnachten!

E = Einführung 30 Min. vor Beginn
 Ü = Übertitel D/E
 P1 = Eine Pause

Adventskalender: 01.–23.12.

Jeden Tag ein neuer Beitrag aus Oper, Schauspiel, Ballett, Theater Public und von Kooperationspartner:innen. Die Kollekte fliessen in unser Teilhabeprogramm <Eins mehr>.

Foyer
 17:00–17:30 Uhr

Eintritt frei

Freitag 01	Marie & Pierre Ballett	Uraufführung von Bobbi Jene Smith Auftragskomposition von Celeste Oram Mit dem Sinfonieorchester Basel unter der Leitung von Tianyi Lu	Grosse Bühne 19:30 Uhr E / 11+ / P1	CHF 30.– bis 130.– A6
	Premiere Die schwarzen Brüder Theater Public	Nach dem Roman von Lisa Tetzner Inszenierung und Musikalische Leitung: Mbene Mwambene Premierenfeier im Anschluss im Theatercafé	Kleine Bühne 20:00 Uhr 10+	CHF 30.–/ 60.–
Samstag 02	Ein Sommernachtstraum Schauspiel	Von William Shakespeare Inszenierung: Antú Romero Nunes	Schauspielhaus 17:00–19:40 Uhr E / 14+ / Ü	CHF 30.– bis 70.–
	Rigoletto Oper	Melodrama von Giuseppe Verdi Mit Regula Mühlemann als Gilda und dem Sinfonieorchester Basel und dem Chor des Theater Basel unter der Leitung von Thomas Wise, Inszenierung: Vincent Huguet Mit der Option: Oper von unten	Grosse Bühne 19:30–22:00 Uhr E / 12+ / Ü / P1	CHF 30.– bis 145.–
Sonntag 03	Familihtag Am 1. Advent lädt das Foyer Public ab 11:00 Uhr ein zu einem Familihtag. Mit Familienphotos unter Wasser, Requisitenbillard Spezial, spielerischen Kinderführungen, Punsch, Seifenblasen und vielem mehr.	Die schwarzen Brüder Theater Public Kleine Bühne 11:00 Uhr 10+ CHF 30.– / 60.–	Unter dem Meer Oper Schauspielhaus 14:00 Uhr 8+ CHF 30.– / 50.–	Marie & Pierre Ballett Grosse Bühne 18:30 Uhr CHF 30.– bis 130.– A8
Montag 04	Unter dem Meer Oper	Masken-Musiktheater für Familien mit Musik von Eric Satie und Daniel Ott Inszenierung: Familie Flöz	Schauspielhaus 10:00 Uhr 8+	CHF 30.–/ 40.–
	Pferd frisst Hut Oper	Musikalische Komödie nach Eugène Labiche, Musik von Herbert Grönemeyer Mit dem Sinfonieorchester Basel unter der Leitung von Thomas Wise, Inszenierung: Herbert Fritsch	Grosse Bühne 19:30 Uhr E / 12+ / Ü / P1	CHF 30.– bis 120.– A2
Dienstag 05	Pferd frisst Hut Oper	Musikalische Komödie nach Eugène Labiche, Musik von Herbert Grönemeyer Inszenierung: Herbert Fritsch	Grosse Bühne 19:30 Uhr E / 12+ / Ü / P1	CHF 30.– bis 120.–
	Das Leben ist unaufhaltsam Schauspiel	Von Natalia Blok Inszenierung: Peter Kastenmüller Mit ukrainischen Übertiteln	Kleine Bühne 20:00 Uhr 13+ / Ü	CHF 30.–/ 50.–
Mittwoch 06	Der Barbier von Sevilla Oper	Opera buffa in zwei Akten von Gioachino Rossini, Bearbeitung für Kammerensemble von Alexander Krampe Mit dem Sinfonieorchester Basel unter der Leitung von Hélio Vida, Inszenierung: Nikolaus Habjan	Grosse Bühne 19:30–22:20 Uhr E / 8+ / Ü / P1	CHF 30.– bis 105.– A4
Donnerstag 07	Rigoletto Oper	Melodrama von Giuseppe Verdi Inszenierung: Vincent Huguet Mit der Option: Oper von unten	Grosse Bühne 19:30–22:00 Uhr E / 12+ / Ü / P1	CHF 30.– bis 140.–
	Das Leben ist unaufhaltsam Schauspiel	Von Natalia Blok Inszenierung: Peter Kastenmüller Mit ukrainischen Übertiteln	Kleine Bühne 20:00 Uhr 13+ / Ü	CHF 30.–/ 55.– A16
Freitag 08	Marie & Pierre Ballett	Uraufführung von Bobbi Jene Smith Auftragskomposition von Celeste Oram Mit dem Sinfonieorchester Basel unter der Leitung von Tianyi Lu	Grosse Bühne 19:30 Uhr E / 11+ / P1	CHF 30.– bis 130.– A11
	Little Ice Age Schauspiel	Von Marthe Meinhold und Marius Schötz	Kleine Bühne 20:00–21:45 Uhr 10+	CHF 30.–/ 60.–
	Nachtcafé Oper	Musikalische Lesung mit Waltraud Danner und den Superbs	Theatercafé 19:30–20:30 Uhr	Eintritt frei
Samstag 09	Unter dem Meer Oper	Masken-Musiktheater für Familien mit Musik von Eric Satie und Daniel Ott Inszenierung: Familie Flöz	Schauspielhaus 16:00 Uhr 8+	CHF 30.–/ 50.–
	Die schwarzen Brüder Theater Public	Nach dem Roman von Lisa Tetzner Inszenierung und Musikalische Leitung: Mbene Mwambene	Kleine Bühne 16:00 Uhr 10+	CHF 30.–/ 60.–

Marie & Pierre
Ballett

Uraufführung von Bobbi Jene Smith
Auftragskomposition von Celeste Oram
Mit dem Sinfonieorchester Basel
unter der Leitung von Tianyi Lu

Grosse Bühne
19:30 Uhr
E / 11+ / P1

CHF 30.–
bis 130.–
A10

Sonntag
10

Unter dem Meer
Oper

Masken-Musiktheater für Familien
mit Musik von Eric Satie und Daniel Ott
Inzenierung: Familie Flöz

Schauspielhaus
11:00 Uhr
8+

CHF 30.– /
50.–

Die schwarzen Brüder
Theater Public

Nach dem Roman von Lisa Tetzner
Inszenierung und Musikalische Leitung:
Mbene Mwambene

Kleine Bühne
14:00 Uhr
10+

CHF 30.– /
60.–

Rigoletto
Oper

Melodramma von Giuseppe Verdi
Inszenierung: Vincent Huguet
Mit der Option: Oper von unten

Grosse Bühne
18:30–21:00 Uhr
E / 12+ / Ü / P1

CHF 30.–
bis 145.–

Montag
11

Pferd frisst Hut
Oper

Musikalische Komödie
nach Eugène Labiche,
Musik von Herbert Grönemeyer
Inszenierung: Herbert Fritsch

Grosse Bühne
19:30 Uhr
E / 12+ / Ü / P1

CHF 30.–
bis 120.–

Dienstag
12

Rigoletto
Oper

Melodramma von Giuseppe Verdi
Inszenierung: Vincent Huguet
Mit der Option: Oper von unten

Grosse Bühne
19:30–22:00 Uhr
E / 12+ / Ü / P1

CHF 30.–
bis 135.–

Mittwoch
13

Pferd frisst Hut
Oper

Musikalische Komödie
nach Eugène Labiche,
Musik von Herbert Grönemeyer
Inszenierung: Herbert Fritsch

Grosse Bühne
19:30 Uhr
E / 12+ / Ü / P1

CHF 30.–
bis 120.–
A4

Gastspiel
Kalaschnikow – mon amour
Ballett

Von Dschungel Wien
+ UNUSUAL BEINGS Dance Company
Konzept, Choreographie:
Corinne Eckenstein
Ko-kreative Tanzperformance
über Männlichkeitsbilder
und ihre soziale Konstruktion

Kleine Bühne
20:00–21:00 Uhr
14+

CHF 30.– /
60.–

Donnerstag
14

Der Barbier von Sevilla
Oper

Opera buffa in zwei Akten
von Gioachino Rossini,
Bearbeitung für Kammerensemble
von Alexander Krampe

Grosse Bühne
19:30–22:20 Uhr
E / 8+ / Ü / P1

CHF 30.–
bis 110.–
A5

Gastspiel
Kalaschnikow – mon amour
Ballett

Von Dschungel Wien
+ UNUSUAL BEINGS Dance Company
Konzept, Choreographie:
Corinne Eckenstein
Ko-kreative Tanzperformance
über Männlichkeitsbilder
und ihre soziale Konstruktion

Kleine Bühne
20:00–21:00 Uhr
14+

CHF 30.– /
60.–

Freitag
15

Moby Dick – das Solo
Schauspiel

Nach Herman Melville
Inszenierung: Antú Romero Nunes

Grosse Bühne
19:30–21:30 Uhr
E / 12+ / Ü

CHF 30.–
bis 100.–

Premiere
Ein Kafka-Projekt
Schauspiel

Nach Franz Kafka
Inszenierung: Saar Magal
Premierenfeier im Anschluss
im Theatercafé

Schauspielhaus
19:30 Uhr
E / 14+

CHF 30.–
bis 70.–
A13

Samstag
16

Der Barbier von Sevilla
Oper



Opera buffa in zwei Akten
von Gioachino Rossini,
Bearbeitung für Kammerensemble
von Alexander Krampe

Grosse Bühne
19:30–22:20 Uhr
E / 8+ / Ü / P1

CHF 30.–
bis 115.–

Ein Sommernachtstraum
Schauspiel

Von William Shakespeare
Inszenierung: Antú Romero Nunes

Schauspielhaus
19:30–22:10 Uhr
E / 14+ / Ü

CHF 30.–
bis 70.–

Sonntag
17

Gastspiel
BLKB-Märli:
Jim Knopf und Lukas der Loggiführer

Inszenierung: Theater Arlecchino
Ein tolles Erlebnis für Gross und Klein!

Kleine Bühne
11:00–12:30 Uhr
15:00–16:30 Uhr
4+ / P1

Tickets bei
der BLKB

Pferd frisst Hut
Oper

Musikalische Komödie
nach Eugène Labiche,
Musik von Herbert Grönemeyer
Inszenierung: Herbert Fritsch

Grosse Bühne
18:30 Uhr
E / 12+ / Ü / P1

CHF 30.–
bis 130.–
A20

Ein Sommernachtstraum
Schauspiel

Von William Shakespeare
Inszenierung: Antú Romero Nunes

Schauspielhaus
18:30–21:10 Uhr
E / 14+ / Ü

CHF 30.–
bis 70.–

Montag
18

Unter dem Meer
Oper

Masken-Musiktheater für Familien
mit Musik von Eric Satie und Daniel Ott
Inzenierung: Familie Flöz

Schauspielhaus
18:00 Uhr
8+

CHF 30.– /
40.–

Der Barbier von Sevilla
Oper

Opera buffa in zwei Akten
von Gioachino Rossini,
Bearbeitung für Kammerensemble
von Alexander Krampe

Grosse Bühne
19:30–22:20 Uhr
E / 8+ / Ü / P1

CHF 30.–
bis 105.–
A2

Dienstag
19

Unter dem Meer
Oper

Masken-Musiktheater für Familien
mit Musik von Eric Satie und Daniel Ott
Inzenierung: Familie Flöz

Schauspielhaus
10:00 Uhr
8+

CHF 30.– /
40.–

Mittwoch
20

Unter dem Meer
Oper

Masken-Musiktheater für Familien
mit Musik von Eric Satie und Daniel Ott
Inzenierung: Familie Flöz

Schauspielhaus
10:00 Uhr
8+

CHF 30.– /
40.–

Donnerstag
21

Der Barbier von Sevilla
Oper

Opera buffa in zwei Akten
von Gioachino Rossini,
Bearbeitung für Kammerensemble
von Alexander Krampe

Grosse Bühne
19:30–22:20 Uhr
E / 8+ / Ü / P1

CHF 30.–
bis 110.–

	Ein Kafka-Projekt Schauspiel		Nach Franz Kafka Inszenierung: Saar Magal	Schauspielhaus 19:30 Uhr E / 14+ / Ü	CHF 30.– bis 65.– A14
	Das Leben ist unaufhaltsam Schauspiel		Von Natalia Blok Inszenierung: Peter Kastenmüller Mit ukrainischen Übertiteln	Kleine Bühne 20:00 Uhr 13+ / Ü	CHF 30.– / 55.–
Freitag 22	Molière – der eingebildete Tote Schauspiel		Von Nona Fernández nach Molière Inszenierung: Antú Romero Nunes	Grosse Bühne 19:30–22:05 Uhr E / 14+ / Ü / P1	CHF 30.– bis 100.–
	OperettAvenir Oper		Musikalischer Jahresausklang mit OperAvenir und Gästen	Kleine Bühne 20:00–21:30 Uhr	CHF 30.– / 70.– A18
Samstag 23	Rigoletto Oper		Melodramma von Giuseppe Verdi Inszenierung: Vincent Huguet Mit der Option: Oper von unten	Grosse Bühne 19:30–22:00 Uhr E / 12+ / Ü / P1	CHF 30.– bis 145.–
	Immer Ärger mit Bartleby Schauspiel		Nach Herman Melvilles «Bartleby der Schreiber», Inszenierung: Rocko Schamoni	Schauspielhaus 19:30–21:00 Uhr E / 14+ / Ü	CHF 30.– bis 70.–
Dienstag 26	Unter dem Meer Oper		Masken-Musiktheater für Familien mit Musik von Eric Satie und Daniel Ott Inszenierung: Familie Flöz	Schauspielhaus 16:00 Uhr 8+	CHF 30.– / 40.–
	Marie & Pierre Ballett		Uraufführung von Bobbi Jene Smith Auftragskomposition von Celeste Oram Mit dem Sinfonieorchester Basel unter der Leitung von Tianyi Lu	Grosse Bühne 18:30 Uhr E / 11+ / P1	CHF 30.– bis 120.–
	Little Ice Age Schauspiel		Von Marthe Meinhold und Marius Schötz	Kleine Bühne 19:00–20:45 Uhr 10+	CHF 30.– / 50.–
Mittwoch 27	OperettAvenir Oper		Musikalischer Jahresausklang mit OperAvenir und Gästen	Kleine Bühne 20:00–21:30 Uhr	CHF 30.– / 60.–
Donnerstag 28	Unter dem Meer Oper		Masken-Musiktheater für Familien mit Musik von Eric Satie und Daniel Ott Inszenierung: Familie Flöz	Schauspielhaus 16:00 Uhr 8+	CHF 30.– / 45.–
	Marie & Pierre Ballett		Uraufführung von Bobbi Jene Smith Auftragskomposition von Celeste Oram Mit dem Sinfonieorchester Basel unter der Leitung von Tianyi Lu	Grosse Bühne 19:30 Uhr E / 11+ / P1	CHF 30.– bis 125.– A5
Freitag 29	Rigoletto Oper		Melodramma von Giuseppe Verdi Inszenierung: Vincent Huguet Mit der Option: Oper von unten	Grosse Bühne 19:30–22:00 Uhr E / 12+ / Ü / P1	CHF 30.– bis 145.–
	Antigone Schauspiel		Von Lucien Haug nach Sophokles Inszenierung: Antú Romero Nunes	Schauspielhaus 19:30–21:15 Uhr E / 13+ / Ü	CHF 30.– bis 70.– A6.2
	Das Leben ist unaufhaltsam Schauspiel		Von Natalia Blok Inszenierung: Peter Kastenmüller Mit ukrainischen Übertiteln	Kleine Bühne 20:00–22:00 Uhr 13+ / Ü	CHF 30.– / 60.–
Samstag 30	Marie & Pierre Ballett		Uraufführung von Bobbi Jene Smith Auftragskomposition von Celeste Oram Mit dem Sinfonieorchester Basel unter der Leitung von Tianyi Lu	Grosse Bühne 19:30 Uhr E / 11+ / P1	CHF 30.– bis 130.– A21
	Ein Sommernachtstraum Schauspiel		Von William Shakespeare Inszenierung: Antú Romero Nunes	Schauspielhaus 19:30–22:10 Uhr E / 14+ / Ü	CHF 30.– bis 70.–
Sonntag 31	Silvester	Bis 04:00 Uhr	Der Barbier von Sevilla Oper Grosse Bühne, 19:00–21:50 Uhr 8+ / Ü / P1 CHF 50.– bis 130.– (inkl. Party & Cüpli) Little Ice Age Schauspiel Kleine Bühne, 20:00–21:45 Uhr 10+ CHF 50.– bis 80.– (inkl. Party & Cüpli)	Ein Sommernachtstraum Schauspiel Schauspielhaus, 19:00–21:40 Uhr 14+ / Ü CHF 50.– bis 90.– (inkl. Party & Cüpli) Silvesterkonzert Stadtcasino Basel, 18:30 Uhr (Tickets beim Sinfonieorchester Basel)	
Montag 01	Neujahrskonzert Oper		Galakonzert mit bekannten Arien, Duetten und Opernchören Sinfonieorchester Basel, Damenchor des Theater Basel	Grosse Bühne 18:00 Uhr	CHF 30.– bis 120.–

Premieren Januar 24

12.01.	Telling Stories Ballett		Von Fabrice Mazliah Konzept, Choreographie, Bühne: Fabrice Mazliah	Kleine Bühne	
13.01.	Die Dreigroschenoper Schauspiel		Von Bertolt Brecht Inszenierung: Antú Romero Nunes Musikalische Leitung: Sebastian Hoffmann	Grosse Bühne	
18.01.	Kranke Hunde Schauspiel		Von Ariane Koch Inszenierung: Sebastian Nübling	Schauspielhaus	

WIR FEIERN DIE GANZE NACHT!

31.12.

Wir verabschieden das alte Jahr mit <Der Barbier von Sevilla> auf der Grossen Bühne, mit <Ein Sommernachtstraum> im Schauspielhaus und mit <Little Ice Age> auf der Kleinen Bühne. Und danach Party im Foyer! Der Vorverkauf beginnt am 1. November!

Billettasse +41 (0)61 295 11 33

Theaterstrasse 7, 4051 Basel
Di–Sa 11:00–18:00 Uhr, Foyer
Mo 11:00–18:00 Uhr,
Kleine Billettasse
und jeweils eine Stunde vor
Vorstellungsbeginn

Billettasse Schauspielhaus
Steinentorstrasse 7, 4051 Basel
Immer eine Stunde
vor Vorstellungsbeginn

billettasse@theater-basel.ch

Änderungen während Feiertagen
vorbehalten.

Preise

Ab CHF 30.–
Alle Vorstellungen, alle Bühnen.
Auch im Vorverkauf und im
Ticketshop. Auch für Premieren.

Bis maximal CHF 145.–
Die Preise sind am Wochenende
höher als unter der Woche und
können gemäss der Auslastung
angepasst werden.

Ermässigungen

Tarif CHF 20.–/10.–

- Für alle bis 16 Jahre
- Für alle in Ausbildung bis 30 Jahre
- Für alle mit KulturLegi

CHF 20.– Grosse Bühne und
CHF 10.– Schauspielhaus
und Kleine Bühne

Rabatte

- 10% Vergünstigung ab 11 Personen
- Geflüchtete: Eintritt frei mit <Eins mehr>-Karten für Aufenthaltsstatus N, F, B (mit <Flüchtlingsstatus>) sowie Schutzstatus S.
- IV: 50% Rabatt
- AHV: rund 15% Rabatt für Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen
- Reisende: 50% an der Abendkasse mit der BaselCard

So funktioniert

Unsere Ermässigungstarife gelten bei Vorlage des entsprechenden gültigen Ausweises an der Billettasse und beim Einlass. Sie gelten bereits im Vorverkauf, für alle Spielstätten und Premieren. Immer nach Verfügbarkeit. Der AHV-Rabatt ist nicht übertragbar. Der Tarif 20.–/10.– für KulturLegi muss an der Billettasse einmalig aktiviert werden.

Geschenk-Abo



Drei Monate voller fesselnder
Geschichten und unvergesslicher
Momente: Drei Vorstellungen,
drei Sparten, 30% Rabatt.

Die Dreigroschenoper
Schauspiel

Von Bertolt Brecht
und Musik von Kurt Weill

Mo 22.12.24, 19:30 Uhr, Grosse Bühne

Carmen
Oper

Opéra comique in vier Akten
von Georges Bizet

Sa 2.3.24, 19:30 Uhr, Grosse Bühne

Verwandlung – Teshigawara
Ballett

Von Saburo Teshigawara

Sa 13.4.24, 19:30 Uhr, Grosse Bühne

Kat. A CHF 276.–
Kat. B CHF 244.–
Kat. C CHF 213.–
Kat. D CHF 180.–
Auch im Ticketshop

Theaterdeal



Theaterdeal einlösbar via
Newsletter. Jetzt abonnieren und
Tickets für 50% erwerben:
theater-basel.ch/newsletter
<Der Barbier von Sevilla>,
Samstag, 16.12.2023
(nach Verfügbarkeit, Kat. A/B/C/D)

Führungen

Führungen hinter die Kulissen
2./16.12.2023 um 14:00 Uhr
CHF 20.–

Spielerische Führung für Kinder
26.12.2023 um 14:00 Uhr
CHF 20.–/10.–

Foyer Public

Di–So 11:00–18:00 Uhr
Montags und vom
24.12.2023–02.01.2024 geschlossen

Theatercafé

Di–Sa 9:00–21:00 Uhr
So 11:00–21:00 Uhr
Montags geschlossen
Änderungen während Feiertagen
vorbehalten.

THEATER-BASEL.CH