

Spielzeit 23/24 – Theater Basel

17.8.2024, Theaterplatz

Camping Sunny Side Theater Public

Kooperation mit SAM Schweizerisches Architekturmuseum und dem Verein Theaterplatz-Quartier. Präsentation-Partner Forum Städtebau <Basel 2050> und Dialogtage 2023.
Performance & Installation: Kollektiv Hotel Regina

Uraufführung
7.9.2023, Kleine Bühne, Alte Billettkasse u.a.

Ensemble Ballett

Konzept, Choreographie: Mitglieder des Ballett Basel

Uraufführung
8.9.2023, Schauspielhaus

Antigone Schauspiel

Von Lucien Haug nach Sophokles
Inszenierung: Antú Romero Nunes

9.9.2023, Grosse Bühne

Das Rheingold Oper

Vorabend zum Bühnenfestspiel <Der Ring des Nibelungen> von Richard Wagner
Text von Richard Wagner
Musikalische Leitung: Jonathan Nott
Inszenierung: Benedikt von Peter
Sinfonieorchester Basel

9.9.2023, Theaterplatz

Rheinklang – Ein Chorritual Oper

Von Matthew Herbert nach Richard Wagner
Konzept und Inszenierung:
Matthew Herbert, Imogen Knight
Chor und Extrachor Theater Basel

10.9.2023, Kulissenlager

Gold, Glanz und Götter Oper

Konzept und Regie:
Hans-Werner Kroesinger, Regine Dura
Parcours, Beginn im Foyer

Wiederaufnahme
12.9.2023, Schauspielhaus

Die bitteren Tränen der Petra von Kant Schauspiel

Von Rainer Werner Fassbinder
Inszenierung: Anna Bergmann

16.9.2023, Grosse Bühne

Die Walküre Oper

Erster Tag des Bühnenfestspiels <Der Ring des Nibelungen> von Richard Wagner
Text von Richard Wagner
Musikalische Leitung: Jonathan Nott
Inszenierung: Benedikt von Peter
Sinfonieorchester Basel

Uraufführung
21.9.2023, Kleine Bühne

Little Ice Age Schauspiel

Von Marthe Meinhold und Marius Schötz
Konzept und Inszenierung:
Marthe Meinhold und Marius Schötz

22.9.2023, Grosse Bühne

Der Yopougou-Ring Oper

Konzept und Inszenierung: Gintersdorfer / Klassen

Wiederaufnahme
14.10.2023, Grosse Bühne

Der Barbier von Sevilla

Oper

Opera buffa in zwei Akten von Gioacchino Rossini
Bearbeitung für Kammerensemble
von Alexander Krampe
Libretto von Cesare Sterbini
Musikalische Leitung: Hélio Vida
Inszenierung: Nikolaus Habjan
Sinfonieorchester Basel
Herrenchor des Theater Basel
Statisterie des Theater Basel

Wiederaufnahme
15.10.2023, Grosse Bühne

Der Freischütz

Oper

Romantische Oper von Carl Maria von Weber
Text von Friedrich Kind
Musikalische Leitung: Titus Engel
Inszenierung: Christoph Marthaler
Kammerorchester Basel
Chor des Theater Basel

Uraufführung
18.10.2023, Schauspielhaus

Immer Ärger mit Bartleby

Schauspiel

Nach Herman Melvilles <Bartleby der Schreiber>
Inszenierung: Rocko Schamoni

Wiederaufnahme
20.10.2023, Grosse Bühne

Moby Dick – das Solo

Schauspiel

Nach Herman Melville
Inszenierung: Antú Romero Nunes

Wiederaufnahme
26.10.2023, Kleine Bühne

Stürmen

Oper, Theater Public

Nach William Shakespeare
Musikalische Leitung: Kimon Barakos
Inszenierung: Salomé Im Hof

Wiederaufnahme
27.10.2023, Schauspielhaus

Ein Sommernachtstraum

Schauspiel

Von William Shakespeare
In einer Fassung von Antú Romero Nunes
Eingeladen zum Berliner Theatertreffen 2023

Uraufführung
4.11.2023, Grosse Bühne

Pferd frisst Hut

Oper

Musikalische Komödie von Herbert Grönemeyer
nach <Ein Florentinerhut> nach Eugène Labiche
Musikalische Leitung: Thomas Wise
Inszenierung: Herbert Fritsch
Sinfonieorchester Basel
Chor des Theater Basel
Koproduktion mit der Komischen Oper Berlin

Uraufführung
16.11.2023, Kleine Bühne

Das Leben ist unaufhaltsam

Schauspiel

Von Natalia Blok
Inszenierung: Peter Kastenmüller

17.11.2023, Schauspielhaus

Unter dem Meer

Oper

Familienstück von Familie Flöz
Inszenierung: Hajo Schüler
Mit Musik von Erik Satie und Daniel Ott
In Kooperation mit der Hochschule für Musik,
Klassik FHNW

Uraufführung von <Marie>,
Schweizer Erstaufführung von <Pierre>
18.11.2023, Grosse Bühne

Marie & Pierre

Ballett

Von Bobbi Jene Smith
Choreographie: Bobbi Jene Smith
Auftragskomposition: Celeste Oram
Musikalische Leitung: Tianyi Lu/Thomas Herzog
Sinfonieorchester Basel
Koproduktion mit dem Festspielhaus Sankt Pölten

Wiederaufnahme
22.11.2023, Grosse Bühne

Molière – der eingebildete Tote Schauspiel

Von Nona Fernández nach Molière
Inszenierung: Antú Romero Nunes

Wiederaufnahme
30.11.2023, Grosse Bühne

Rigoletto Oper

Melodramma von Giuseppe Verdi
Text von Francesco Maria Piave nach Victor Hugo
Musikalische Leitung: Thomas Wise
Inszenierung: Vincent Huguet
Sinfonieorchester Basel
Herrenchor des Theater Basel

1.12.2023, Kleine Bühne

Die schwarzen Brüder Theater Public

Nach dem Roman von Lisa Tetzner
Musikalische Leitung: Nello Novela
Inszenierung: Mbene Mwambene

Uraufführung
15.12.2023, Schauspielhaus

Ein Kafka-Projekt Schauspiel

Nach Franz Kafka
Inszenierung: Saar Magal

13.1.2024, Grosse Bühne

Die Dreigroschenoper Schauspiel

Von Bertolt Brecht
Musik von Kurt Weill
Inszenierung: Antú Romero Nunes
Produktion: Thalia Theater Hamburg

13.1.2024, Kleine Bühne

Telling Stories Ballett

Von Fabrice Mazliah
Konzept, Choreographie, Bühne:
Fabrice Mazliah/Work of Act
Komposition: Johannes Helberger
Schweizer Premiere, Basler Version

Uraufführung
18.1.2024, Schauspielhaus

Kranke Hunde Schauspiel

Von Ariane Koch
Inszenierung: Sebastian Nübling

3.2.2024, Grosse Bühne

Carmen Oper

Opéra comique in vier Akten von Georges Bizet
Text von Henri Meilhac und Ludovic Halévy
nach der Novelle von Prosper Mérimée
Musikalische Leitung: Maxime Pascal
Inszenierung: Constanza Macras
Sinfonieorchester Basel
Chor und Extrachor des Theater Basel

7.2.2024, Schauspielhaus

Sommergäste Schauspiel

Nach Maxim Gorki
Inszenierung: Stefan Pucher

3.3.2024, Grosse Bühne

L'incoronazione di Poppea Oper

Opera musicale in drei Akten von Claudio Monteverdi
Text von Francesco Busenello
Musikalische Leitung: Laurence Cummings
Inszenierung: Christoph Marthaler
La Cetra Barockorchester

Uraufführung
8.3.2024, Kleine Bühne

Kim Schauspiel

Von und mit Nairi Hadodo

15.3.2024, Schauspielhaus

Die Ilias Schauspiel

Inszenierung: Antú Romero Nunes

Wiederaufnahme
19.3.2024, Schauspielhaus

Die Physiker Schauspiel

Von Friedrich Dürrenmatt
Inszenierung: Basler Compagnie

Uraufführung (Akt 1), Schweizer Erstaufführung (Akt 2)
22.3.2024, Grosse Bühne

Verwandlung Ballett

Von Saburo Teshigawara
Konzept, Choreographie, Bühne, Licht:
Saburo Teshigawara
Originalkomposition: Tim Wright
Musik: Maurice Duruflé, Olivier Messiaën,
Maurice Ravel
Chor des Theater Basel

Wiederaufnahme
27.3.2024, Kleine Bühne

Streit Schauspiel

Konzept und Inszenierung: Jetse Batelaan
Koproduktion mit dem Theater Artemis

Uraufführung
12.4.2024, Kleine Bühne

Erpresso Macchiato Schauspiel

Von und mit Elmira Bahrami, Franz Broich,
Marie Löcker, Annika Meier

20.4.2024, Grosse Bühne

Requiem Oper

Musik von Wolfgang Amadeus Mozart u.a.
Musikalische Leitung: Ivor Bolton
Inszenierung, Bühnenbild, Kostüme und Licht:
Romeo Castellucci
Sinfonieorchester Basel
Chor des Theater Basel
In Koproduktion mit dem Adelaide Festival
und dem Festival d'Aix-en-Provence

24.4.2024, Schauspielhaus

Stoffwechsel: DIEstinguished Ballett

Konzept und Choreographie: La Ribot
Komposition: Alexandre Babel
Version des Ballett Basel

Uraufführung
24.4.2024, Schauspielhaus

Stoffwechsel: Neues Stück Ballett

Konzept und Choreographie:
Fabrice Mazliah/Work of Act

20.5.2024, Kleine Bühne

Mignon Oper

Oper in drei Akten von Ambroise Thomas
Kammermusikalische Fassung
von Paul Leonard Schäffer
Semikonzertante Aufführung
Musikalische Leitung: Hélio Vida
Inszenierung: Tilman aus dem Siepen
Collegium Musicum Basel

1.6.2024, Schauspielhaus

Steppenwolf Schauspiel

Frei nach Hermann Hesse
Inszenierung: Lies Pauwels