

THEATER BASEL

Medienmitteilung vom 14. November 2021: Premiere <La traviata>

14. November 2021, 18:30 Uhr, Grosse Bühne

<La traviata>

Melodrama in drei Akten von Giuseppe Verdi, nach <Die Kameliendame> von
Alexandre Dumas

MUSIKALISCHE LEITUNG Tito Ceccherini INSZENIERUNG Benedikt von Peter
BÜHNE Katrin Wittig KOSTÜME Geraldine Arnold LICHTDESIGN Susanne Reinhardt
CHORLEITUNG Michael Clark DRAMATURGIE Sylvia Roth, Niels Nuijten MIT
Nicole Chevalier, Ena Pongrac, Jasmin Etezadzadeh, Arthur Espiritu, Noel Bouley,
Kyu Choi, Paull-Anthony Keightley, Chor des Theater Basel, Statisterie Theater Basel
Sinfonieorchester Basel

Kultinszenierung von Benedikt von Peter und Nicole Chevalier

<La traviata> handelt von der Liebe und dem Leiden der Kurtisane Violetta Valéry. Ihr Leben bewegt sich zwischen dem Spiel und Schein des rauschenden Pariser Nachtlebens sowie grundtiefer Einsamkeit und unerfüllten Sehnsüchten. Anfang der 1850er Jahre schrieb Verdi dieses Gegenwartsstück nach dem Roman <Die Kameliendame> des Pariser Autors Alexandre Dumas, das zum Welterfolg wurde. Der Komponist schuf eine eindringliche Musik mit Arien und Duetten, die auch über den Kontext dieser Oper hinaus zu seinen bekanntesten gehören.

Die amerikanische Starsopranistin Nicole Chevalier steht als Violetta mutterseelenallein auf der Bühne – eine Frau, die von der Welt im Stich gelassen wurde. Geisterhaft erklingen Stimmen des Ensembles aus dem dunklen Zuschauerraum. Benedikt von Peter hat eine radikal verdichtete Einsamkeitsstudie inszeniert, ebenso heutig wie zeitlos. In der Titelrolle von Verdis Melodrama begeistert die amerikanische Starsopranistin mit ihrer bewegenden Solo-Performance seit Jahren das Publikum.

Nicole Chevalier gastiert regelmässig an den grossen internationalen Bühnen und ist als Associate Artist mit dem Theater Basel verbunden. Die musikalische Leitung hat der aus Mailand stammende Tito Ceccherini inne, der durch seinen unverstellten interpretatorischen Blick auf die Werke des klassischen und modernen Repertoires zu den interessantesten Dirigenten seiner Generation zählt.

Hinweis: Alle Mitwirkenden, auch im Zuschauerraum, haben ein gültiges Covid-Zertifikat oder sind tagesaktuell getestet.

1/1 Theater Basel
Elisabethenstrasse 16
Postfach, CH-4010 Basel

Die bz Basel ist Medienpartnerin des Theater Basel

Mavi Behramoglu
Medien
Tel. +41 (0)61 295 14 73
m.behramoglu@theater-
basel.ch