

**THEATER BASEL  
FÜR KINDER**

**21**

**22**



# THEATER BASEL

## INHALT

**FOYER PUBLIC 4**

---

**MITMACHEN 11**

---

**STÜCKE  
FÜR KINDER 19**

---

**SERVICE 31**

# Liebe Kinder, liebes Basel

Wir können es kaum erwarten, euch wieder bei uns begrüßen zu können. Die Spielzeit 21/22 starten wir bereits im August!

Während unserer sommerlichen <Extra Wochen> und des <Forever Spielclub Festival> des Jungen Hauses zeigen wir vom 19. August bis zum 3. Oktober 15 Stücke. Diese Stücke konnten wir aufgrund der Pandemie bisher wenig oder noch gar nicht spielen. Einige davon sind auch für Kinder geeignet, beispielsweise <Die Zauberflöte> oder <Die Schatzinsel>. Ausserdem gibt es während dieser Wochen Open-Air-Stände mit Sirup und Glace. Und das Foyer Public ist gleichzeitig geöffnet, Dienstag bis Sonntag jeweils von 11:00 bis 18:00 Uhr. Für Kinder gibt es hier eine Kinderecke, eine Kinderbibliothek und die Kindernachmittage mit Extraprogramm jeden Mittwoch ab 14:00 Uhr.

Für Familien mit Kindern ab 6 Jahren stehen in der kommenden Theatersaison aussergewöhnlich viele Stücke auf unserem Programm. Zum Beispiel <Der Räuber Hotzenplotz> oder <Die Rote Zora und ihre Bande>. Denn wir sind ein Mehrgenerationenhaus! Dazu spannen wir unter anderem auch mit dem Sinfonieorchester Basel zusammen und machen bei Familienkonzerten künftig gemeinsame Sache.

Theater Basel zum Mitmachen! Für das Musiktheater <Trallalali, trallalala!> suchen wir Kinder, die selbst ein Stück komponieren, singen und auf der Bühne spielen möchten. Erfahrungen sind dafür keine nötig.

Auch das Junge Haus veranstaltet weiterhin Spielclubs für Kinder. Neu gibt es dabei einen Tanzclub für alle ab 6 Jahren.

Für die Herbst- und Fasnachtsferien planen wir wieder Ferienworkshops. Und dank dem Theaterverein Basel sind die Kinderbetreuung an sechs Sonntagnachmittagen und alle Führungen für Kinder weiterhin gratis. Vielen Dank!

Zuletzt: Für Kinder und Jugendliche und Menschen in Ausbildung bis 30 Jahre gibt es den Tarif 20.–/10.–! Für CHF 20.– können Kinder alle Vorstellungen auf der Grossen Bühne besuchen, inklusive Premieren. Für CHF 10.– können sie alle anderen Vorstellungen am Theater Basel sehen.

Wie gesagt: Wir können es kaum erwarten, wieder loszulegen!

Ihr Benedikt von Peter  
und das Team des Theater Basel

PS:

Am 18. Dezember 2021 ist Familientag am Theater Basel. Save the Date!

**FOYER PUBLIC**  
**OFFEN**  
**DIENSTAG BIS**  
**SONNTAG**  
**11:00–18:00 UHR**  
**PLATZ FÜR ALLE**

→ [theater-basel.ch/foyerpublic](http://theater-basel.ch/foyerpublic)  
[#foyerpublic](https://twitter.com/foyerpublic)

# Foyer Public für Kinder

- Das Foyer von Kleiner und Grosser Bühne ist tagsüber das Foyer Public: ein überdachter öffentlicher Platz mitten in Basel.
- Im Foyer Public gibt es jede Menge Platz für Aktivitäten aller Art – besonders auch für Kinder.
- In der Kinderecke auf Ebene 6 kann man beim Spielen seiner Phantasie freien Lauf lassen. Daneben gibt es in der neuen Zweigstelle der GGG-Stadtbibliothek Kinderbücher und Spiele.
- Mittwochs ab 14:00 Uhr ist Kindernachmittag: Tanzworkshop, Zaubershow, Bühnenkämpfe, Klangreisen. Wer vorab wissen möchte, was auf dem Programm steht, meldet sich für unseren Newsletter an.
- Im Foyer Public gibt es genug Platz für Kinderwägen und ruhige Ecken zum Stillen; ein Wickeltisch und Toiletten sind auch vorhanden.
- Im Foyer Public darf man sich auch aufhalten, ohne etwas zu konsumieren. Wer möchte, kann aber gerne das Theatercafé besuchen.
- Jeden Sonntag gibt es im Theatercafé einen Brunch. Kaffee und Fruchtsaft, Süsses und Währschaftes für Gross und Klein.
- Und manchmal trifft man dort die Menschen, die man sonst nur von der Bühne kennt.

# FOREVER SPIELCLUB FESTIVAL

19.8.-12.9.21

6 STÜCKE

3 WOCHEN

1 FESTIVAL

WORKSHOPS

UND MEHR

- Extrawurst:  
Kaufe 5 Forever Spielclub-Eintrittskarten und erhalte  
5 Würste (auch ohne Fleisch) gratis für dich und deine  
Freund\*innen dazu. Ein Grill steht bereit!



**EXTRA WOCHEN**

**20.8. – 3.10.21**

**9 STÜCKE**

**6 WOCHEN**

**1 FESTIVAL**

**UND**

**VIELE, VIELE**

**EXTRAWÜRSTE**

→ Weitere Infos:  
[theater-basel.ch/extrawochen](http://theater-basel.ch/extrawochen)

# Wir treffen unsere Kulturnachbarn Theaterplatz-Fest

11. September 2021

---

Von und mit:  
Historisches  
Museum Basel  
kult.kino  
Kunsthalle Basel  
Literaturhaus Basel  
Offene Kirche  
Elisabethen  
S AM Schweizerisches  
Architekturmuseum  
Sinfonieorchester Basel  
Stadtcasino Basel  
Stadtkino Basel  
Theater Basel  
the bird's eye jazz club

Das genaue Programm  
gibt es ab August 2021

---

Eintritt frei,  
Vorstellungen  
ausgenommen

## Ein Quartier feiert Kultur

Der Theaterplatz mit seinen Treppen, Ebenen und dem bekanntesten Fasnachtsbrunnen der Welt wird mit den benachbarten unterschiedlichen Kulturinstitutionen zum «Theaterplatz-Quartier»: ein pulsierender und vielstimmiger Kulturort in Basels Innenstadt.

Den Auftakt dafür möchten wir mit Ihnen feiern! Am Samstag, 11. September, öffnen wir, gemeinsam mit dem Historischen Museum Basel, dem kult.kino, der Kunsthalle Basel, dem Literaturhaus Basel, der Offenen Kirche Elisabethen, dem S AM Schweizerischen Architekturmuseum, dem Sinfonieorchester Basel, dem Stadtcasino Basel, dem Stadtkino Basel und the bird's eye jazz club die Türen. Ein Tag mit Performances, Happenings, Ausstellungen, Konzerten, Führungen, Foodständen und Luftballonen auf und rund um den Theaterplatz.

Kultur

Sirup

Nachbarschaft

# Wir erobern das Theater Familientag

18. Dezember 2021

---

Ab 14:00 Uhr

---

Foyer Public

---

Das genaue  
Programm gibt es ab  
November 2021

---

Eintritt frei,  
Vorstellungen  
ausgenommen

## Ein Tag für Kinder und ihre Erwachsenen

Dieser Samstag kurz vor Weihnachten ist reserviert für junge Besucher\*innen, deren Eltern, Grosseltern, Götti und Gotten. Im Adventskalender öffnet sich ein Türchen speziell für Kinder. Auf den Bühnen spielen <Die Rote Zora und ihre Bande>, <Der Räuber Hotzenplotz> und <Die Zauberflöte>. Und im Foyer Public kann man auf Schatzsuche gehen. Rätseln und experimentieren. Oder Theaterberufe ausprobieren.

Theaterzauber

Kinderheld\*innen

Schneesturm



# THEATER BASEL MITMACHEN

# Kinderbetreuung

Anmeldung bis jeweils  
zwei Tage vorab  
erforderlich per Mail:  
billettkasse@  
theater-basel.ch

---

Gratis

---

Mit freundlicher  
Unterstützung und  
auf Initiative des  
Theaterverein Basel

Manche unserer Stücke eignen sich für Kinder. Andere sind vielleicht noch zu lang oder zu komplex. Aber auch dann können Erwachsene und Kinder gemeinsam ins Theater gehen. Wenn sich auf der Grossen Bühne für die Erwachsenen der Vorhang hebt, gibt es für Enkel\*innen, Nichten, Neffen und sowieso alle Kinder einen kostenlosen Workshop. Wir schauen uns hinter der Bühne um. Wir machen eine Schnitzeljagd, schleichen uns durch alle Stockwerke und finden so einiges über Theater heraus. Znacht gibt es auch.

Parallel zu folgenden Aufführungen am  
Sonntagnachmittag um 16:00 Uhr:

---

30.01.2022	Die Nase (Grosse Bühne)
06.03.2022	Die Mühle von Saint Pain (Grosse Bühne)
03.04.2022	Matthäus-Passion (Grosse Bühne)
08.05.2022	Der letzte Pfiff – ein Drehschwindel (Grosse Bühne)
29.05.2022	Der Barbier von Sevilla (Schauspielhaus)
12.06.2022	König Teiresias (Schauspielhaus)

---

6+

Herbstferienworkshop  
4. bis 8. Oktober 2021

---

Fasnachtsworkshop  
28. Februar  
bis 4. März 2022

---

9:00–17:00 Uhr

---

CHF 250.–

---

In Kooperation mit  
Sinfonieorchester Basel,  
Stadtcasino Basel,  
Haus der elektronischen  
Künste Basel

## Ferienworkshops

Für alle, die ihre Herbst- oder Fasnachtsferien in Basel verbringen und zwischen 6 und 11 Jahre alt sind, gibt es Ferienworkshops. Von Montag bis Freitag gestalten die Pädagog\*innen unterschiedlicher Basler Kulturinstitutionen je einen Tag. Mal geht es ins Theater, mal zu einem Orchester oder in ein Museum. Am Ende der Woche darf man sich zu Recht Kulturkenner\*in nennen.

Maximal 15 Kinder pro Workshop. Kultur- und Bastelmaterialien sowie Zmittag sind in den Kurskosten enthalten.

6+

1× pro Monat  
Die Termine werden im  
Newsletter und online  
veröffentlicht.

---

60 Minuten

---

Anmeldung erforderlich

---

Für Kinder gratis

---

Mit freundlicher  
Unterstützung durch den  
Theaterverein Basel

## Führungen für Kinder

Das Theater Basel ist ziemlich gross. So gross, dass man sich in den vielen Gängen, zwischen Türen, Bühnen und Stockwerken leicht verirren könnte. Bei unserer Führung machen wir uns auf zu einer spielerischen Expedition hinter die Kulissen. Wir fahren mit dem Giraffenlift, wir gehen durch einen verborgenen Tunnel und vieles mehr.

Die Führungen richten sich speziell an Kinder ab 6 Jahren. Sie können auch ohne Begleitperson besucht werden.

Für Erwachsene bieten wir von August bis Juni jeweils am ersten und am dritten Samstag des Monats eine öffentliche Führung durch das Theater Basel an. Weitere Informationen hierzu gibt es im Heft <Für alle>.

# Junges Haus

Leitung: Martin Frank

---

Anmeldung und  
Informationen

Telefon:

+41 (0)61 295 14 76

E-Mail: junges-haus@  
theater-basel.ch

---

Kursbeitrag:

CHF 350.-

Das Junge Haus ist für alle, die selber Theater spielen und mitmachen möchten. In zwei Spielclubs können Kinder zwischen 8 und 11 Jahren das Theaterspielen ausprobieren. Die beiden Spielclubs proben über mehrere Monate einmal wöchentlich und enden mit einer Aufführung auf einer der Bühnen des Theater Basel. Willkommen in unserem jungen Ensemble!

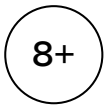
## Neuschneetreffen

Details zu den Spielclubs, Termine und ein erstes Kennenlernen gibt es beim Neuschneetreffen für Kinder am 31. August 2021 von 17:00 Uhr bis 18:00 Uhr oder unter [theater-basel.ch/jungeshaus](http://theater-basel.ch/jungeshaus). Treffpunkt an der Billettkasse.

## Castings

Immer wieder suchen wir auch in Castings junge Mitspieler\*innen für weitere Produktionen auf unseren Bühnen. Mehr Informationen hierzu unter: [theater-basel.ch/mitmachen](http://theater-basel.ch/mitmachen)





## XS-Kids

Wir proben am:  
Mittwoch  
16:30–18:30 Uhr

---

Leitung: Sarah Speiser

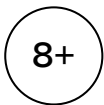
Odysseus' Trick mit dem trojanischen Pferd ging in die Geschichte ein. Nun ist er auf dem Heimweg. Penelope wartet auf ihren Mann, Telemachos auf seinen Vater. So steht es in der <Odyssee>. Man sagt, Odysseus sei ein Held gewesen. Was braucht es dazu? Ist auch Penelope eine Heldin? Und Telemachos? Wo ist Mut in mir verborgen, und wie komm ich an ihn ran? Die XS-Kids als Expert\*innen der <Odyssee> gehen mit ihren Fragen nach dem Heldentum aufs Ganze.

---

5. und 6.4.2022

AUFFÜHRUNG: Mut Part 2 – die grosse Odyssee  
Foyer

---



## Tanz-Kids

Wir proben am:  
Mittwoch  
16:30–18:30 Uhr

---

ab 5. Januar 2022

---

Leitung:  
Francesca Genovese

Neu gibt es den Kinderclub Tanz! Ab Januar 2022 treffen wir uns wöchentlich zum Tanzen und werden ein eigenes Stück erarbeiten. Kinder mit physischen und/oder kognitiven Einschränkungen sind selbstverständlich ebenso herzlich willkommen. Hier kannst du neue Tanz-Moves lernen und verschiedene Tanzstile ausprobieren. Zusammen suchen wir nach einem interessanten Thema, das wir gemeinsam choreographisch umsetzen werden. Wir entwickeln ein Stück und präsentieren es im Mai und Juni dem Publikum.

---

31.5. und 1.6.2022

AUFFÜHRUNG: Geschwister  
Galerie 7

---

**NEWSLETTER  
ABONNIEREN  
UNTER:  
THEATER-BASEL.CH  
/NEWSLETTER  
REGELMÄSSIGE  
PROGRAMMINFOS  
FÜR KINDER**

- Theatertag: Mindestens 1× im Monat ist Theatertag!  
Die Theatertage werden ausschliesslich über  
den Newsletter des Theater Basel kommuniziert.

**TARIF**  
**20.-/10.-**

**KINDER UND  
JUNGE LEUTE  
ZAHLEN  
AB JETZT  
NUR 20 ODER 10  
FRANKEN.  
NEU**

→ Unterstützt von der BLKB.  
Weitere Infos siehe S.31.



**THEATER BASEL**  
**STÜCKE**  
**FÜR KINDER**

6+

# Die Zauberflöte

## Oper

Grosse Oper  
von Wolfgang  
Amadeus Mozart

8. Oktober 2021  
Grosse Bühne

3 Stunden mit Pause

In deutscher Sprache  
Mit deutschen  
Übertiteln  
With English surtitles

Mit Audiodeskription  
am 17. Oktober 2021  
und 5. Februar 2022

Der Prinz Tamino wird von einer Schlange verfolgt und gerettet – von der geheimnisvollen Königin der Nacht. Deren Tochter Pamina wurde von Sarastro entführt. Tamino soll sie nun mithilfe des Vogelfängers Papageno retten. Das will er auch, denn er hat sich auf den ersten Blick unsterblich in Paminas Bild verliebt. Glücklicherweise bekommen die beiden zur Unterstützung ein magisches Glockenspiel und die wundersame Zauberflöte mit auf den Weg. Die berühmte Oper von Mozart spielt auf einer schlichten Bretterbühne. Mit Videobildern und Livesounds entstehen magische Welten.

«Der perfekte Einstieg für <Zauberflöten>-Neulinge.» Wall Street Journal

Prinz\*essin    Magie    Mutprobe

8+

# Die Rote Zora und ihre Bande

## Junges Haus

Nach Kurt Held

17. Oktober 2021  
Kleine Bühne

1 Stunde 15 Minuten  
ohne Pause

In einer kleinen Küstenstadt ist die legendäre Rote Zora mit ihrer Bande unterwegs. Ohne Eltern, ohne Geld und nur auf sich gestellt, erleben die Bandenmitglieder Abenteuer und echte Kämpfe ums Überleben. Ihr Feind ist nicht nur der Hunger. Auch die Oberen der Stadt, die Polizei und fiese Gymnasiast\*innen machen ihnen das Leben schwer. Als der einzige erwachsene Verbündete der Bande, der alte Fischer Gorian, unschuldig in Schwierigkeiten gerät, werden sie zu Untergrundkämpfer\*innen für Gerechtigkeit: Von alleine ändert sich nichts. Dies und dass Solidarität klare Ansagen braucht, wird von jungen Menschen mit und ohne Geflüchtetenbiographie spielerisch verhandelt.

→ Es gibt auch Vormittagsvorstellungen für Schulklassen.

Freundschaft    Mut    Gerechtigkeit

8+

Ballettabend  
von Alexander Ekman

30. Oktober 2021  
Grosse Bühne

1 Stunde 30 Minuten  
ohne Pause

## Cow Ballett

Ein Mann im Anzug bewegt sich wie eine Kuh, Tänzer\*innen mit sehr speziellen Hüten stolpern über die Bühne und eine Tänzerin auf Spitzenschuhen hat ein Geweih auf dem Kopf. Hier bewegen sich aber nicht nur die Menschen. Auch weisse Kühe fliegen am Bühnenhimmel, und sogar die Bühne selbst beginnt zu tanzen. Ein bisschen verrückt ist es schon, dieses Kuhballett.

«Die spinnen, die Schweden.» Badische Zeitung

Höchstleistung   Herde   Hufe

6+

Von Otfried Preussler  
in einer Fassung  
von Fatima Moumouni  
und Laurin Buser

19. November 2021  
Schauspielhaus

1 Stunde 15 Minuten  
ohne Pause

## Der Räuber Hotzenplotz Schauspiel

Hotzenplotz lebt wild und kennt keine Gesetze. Er geht keiner tristen Arbeit nach und nimmt sich, was er will. Als er bei einem Raubüberfall Grossmutter's Kaffeemühle klaut, zieht er den Zorn von Kasper und Seppel auf sich. Die beiden Freunde beschliessen, den Schurken an die Polizei auszuliefern. Eine Actionkomödie mit Zauberer, Fee und Pfefferpistole. Das Rap-duo <Nuggets> (Fatima Moumouni und Laurin Buser) hat für die Theater-Basel-Version des Klassikers eigene Rapsongs und Balladen geschrieben.

→ Es gibt auch Vormittagsvorstellungen für Schulklassen.

Zauberfee   Hip-Hop   Räuberpistole

8+

## Snow White Ballett

Märchenballett  
von Richard Wherlock  
zur Musik von  
Dmitri Schostakowitsch

16. Dezember 2021  
Grosse Bühne

8 Vorstellungen bis zum  
23. Januar 2022

2 Stunden mit Pause

Schneewittchen begegnet auf ihrer Reise durch den dunklen Zauberwald den sieben heiteren Gesellen, die das Mädchen fortan vor allerlei Unglück bewahren. Allem voran natürlich vor der grausamen Stiefmutter. Wer die Schönste im ganzen Land ist und ob am Ende der Prinz mit den sieben lustigen dreh- und sprunghaftesten Zwergen mithalten kann, das erfährt man in diesem phantasievollen und bunt inszenierten Märchenballett für die ganze Familie.

→ Es gibt auch eine gekürzte Version für Kitas, Kindergärten und Schulklassen in Vormittagsvorstellungen.

Schneewittchen

Zwerge

Sieben Berge

10+

## off/limits Ballett

Choreographien  
von Edouard Hue  
und Muhammed Kaltuk

26. Februar 2022  
Kleine Bühne

1 Stunde 30 Minuten  
mit Pause

Relaxed Performance  
am 18. April 2022.  
Weitere Infos S. 28

Ein Abend mit zwei Tanzstücken, für die keine Grenzen gelten. Hier treffen zwei ehemalige Hip-Hop-Tänzer auf unsere Balletttänzer\*innen. Zwei Stile, die unterschiedlich scheinen, aber vieles gemeinsam haben. Längst sind die Gräben zwischen dem klassischen Ballett, dem zeitgenössischen Tanz und der Streetdance-Kultur überwunden. Der Basler Choreograph Muhammed Kaltuk bringt zudem noch Tänzer\*innen seiner eigenen freien Compagnie MEK mit auf die Bühne.

Rhythmus

Energie

Streetdance



8+

# Der Barbier von Sevilla

## Oper

Oper  
von Gioachino Rossini

8. Mai 2022  
Schauspielhaus

2 Stunden 15 Minuten  
mit einer Pause

In italiano  
Mit deutschen  
Übertiteln  
With English surtitles

In diesem <Barbier> teilen sich die jungen Sänger\*innen die Bühne mit lebensgrossen Klappmaulpuppen. Zusammen spielen sie die Geschichte des listigen und grossmäuligen Barbiers Figaro, der dem herrischen Dr. Bartolo ein Schnippchen schlägt und das Liebespaar Almaviva und Rosina zusammenzubringen versucht. Rossinis berühmte Komödie ist voll mit halsbrecherischen Arien, Ohrwürmern und herzschnelzenden Melodien. Ein rasanter Abend, der alles auf den Kopf stellt – bis niemand mehr weiss, wer eigentlich die Fäden in der Hand hält.

Puppen    Verwirrung    Komödie

6+

# Trallalali, trallalala!

## Oper

Ein kollektives  
Klangexperiment

10. Juni 2022  
Kleine Bühne

1 Stunde ohne Pause

Relaxed Performance:  
12. Juni 2022.  
Weitere Infos S.28

Ob Gesangsvirtuos\*innen oder Singneulinge: Zusammen mit einer Gruppe von Kindern erfindet Sänger, Schauspieler und Multitalent Hubert Wild ein wundervoll verwirrendes Musiktheaterstück für Jung und Alt. Hier wird die menschliche Stimme zum Tummelplatz für den unermesslichen Unsinn. In unterschiedlichsten Experimenten suchen sie nach Geräuschen, von deren Existenz noch niemand etwas ahnt. Komponistin Alexandra Holtsch baut daraus eine anarchische Klangkomposition.

→ **Kinder, die mitmachen möchten, gesucht!**  
Mehr Informationen unter: [theater-basel.ch/mitmachen](http://theater-basel.ch/mitmachen)

Quietschen    Trillern    Trällern



# Familienkonzerte

## Oper

Stadtcasino Basel  
Scala Basel  
Theater Basel,  
Kleine Bühne

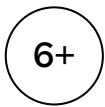
---

Je Produktion zwischen  
45 und 75 Minuten  
ohne Pause

---

In Kooperation mit dem  
Sinfonieorchester Basel

Zusammen ist immer besser als allein! Darum bieten wir in der neuen Spielzeit gemeinsam mit dem Sinfonieorchester Basel Familienkonzerte in drei verschiedenen kleinen Produktionen an. Die unterschiedlichen szenischen Musikprogramme und Geschichten sind speziell für Kinder zwischen 4 und 11 Jahren und deren Erwachsene.



# Die Kinder des Monsieur Mathieu

## Oper, Junges Haus

Szenisches Konzert mit  
Musik von Bruno Coulais

---

28. Oktober 2021,  
10:00 Uhr  
(Schulvorstellung)  
30. Oktober 2021,  
16:00 Uhr  
(Familienvorstellung)  
Stadtcasino

---

Musikalische Leitung:  
Felix Mildener

---

Inszenierung:  
Salomé Im Hof

---

75 Minuten ohne Pause

---

Mit freundlicher  
Unterstützung durch  
den Verein Freunde der  
Jungen Oper Basel

Frankreich, 1949: Der musikbegeisterte Monsieur Mathieu gründet im strikt geführten Internat für Kinder aus schwierigen Verhältnissen einen Schulchor. Trotz aller Widrigkeiten gewinnt er nach und nach das Vertrauen seiner Schüler\*innen. Ein szenisches Konzert über die berührende und verbindende Herzlichkeit des Singens. Die Mädchenkantorei Basel, die Knabenkantorei Basel, das Sinfonieorchester Basel und die Junge Oper des Theater Basel bringen den französisch-schweizerischen Filmklassiker aus dem Jahr 2004 gemeinsam in grosser Chor- und Orchesterbesetzung auf die Bühne.

4+

## Der Josa mit der Zauberfiedel Oper

Von Wilfried Hiller

26. November 2021,  
10:00 Uhr

(Schulvorstellung)

27. November 2021,  
16:00 Uhr

(Familienvorstellung)  
Scala Basel

45 Minuten ohne Pause

2021 feiert Janosch seinen 90. Geburtstag. Die Aufführung von «Der Josa mit der Zauberfiedel» ist eine Hommage an den Autor und Illustrator. Josa ist klein und überhaupt nicht stark, ganz im Gegensatz zu seinem Vater. Doch eines Tages bekommt er von einem Vogel eine Zauberfiedel geschenkt. Nicht grösser als eine Feder, vermag diese Geige alle Zuhörer\*innen gross und stark oder ganz klein zu machen. Und so kommt es, dass der tapfere Josa sich mit ihr auf eine abenteuerliche Reise begibt: zum Mond.

4+

## Der Karneval der Tiere Oper

Von Camille Saint-Saëns,  
u.a.

8. Februar 2022,  
18:00 Uhr

(Familienvorstellung)

9. Februar 2022,  
10:00 Uhr und 14:00 Uhr

(Schulvorstellungen)  
Kleine Bühne

45 Minuten ohne Pause

Schnelle Esel, schillernde Fische, stolze Löwen und anmutige Schildkröten. Sie treffen sich mit vielen weiteren Tieren, um zusammen den Karneval der Tiere zu feiern. Diesmal haben sich auch ein paar neue Gäste aus der Tierwelt unter die Parade gemogelt. Ein grosses Vergnügen mit etlichen musikalischen Zitaten und Anspielungen, komponiert für Kammerorchester und zwei Klaviere.



## Der Nussknacker Ballett

Ballett von Pjotr Iljitsch  
Tschaikowski

---

7., 8. und  
19. Dezember 2021  
Grosse Bühne

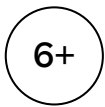
---

2 Stunden 10 Minuten  
ohne Pause

---

Eine Produktion  
der Ballettschule  
Theater Basel

Advent ist die Zeit der Traditionen. Und damit die Zeit, in der die Ballettschule des Theater Basel wie jedes Jahr das Märchen von Klara und ihrem Nussknacker tanzt. In ihrem Traum wird er lebendig und verwandelt sich in einen jungen Mann. Gemeinsam verteidigen sich die beiden gegen eine Mäusearmee. Sie bestaunen die Schneeflocken beim Walzertanz. Und folgen der Zuckerfee in fremde Länder. Kinder und Jugendliche der Ballettschule Theater Basel tanzen und spielen zu Tschaikowskis zauberhafter Musik.



## UKBB tanzt Ballett

Tanzaufführung

---

7. und 8. Mai 2022  
Kleine Bühne

---

Weitere Infos:  
[pro-ukbb.ch](http://pro-ukbb.ch)

---

Koproduktion mit  
dem Universitäts-  
Kinderspital beider  
Basel UKBB

Musik, Licht und Tanz lassen die Zeit anhalten und können sogar schwere Dinge für eine Weile in den Hintergrund rücken. Viele Monate haben junge Patient\*innen aus dem Universitäts-Kinderspital beider Basel gemeinsam mit Choreograph\*innen und Therapeut\*innen geprobt. <UKBB tanzt> findet bereits zum achten Mal unter der Schirmherrschaft von Ballettdirektor Richard Wherlock und der Projektleitung der Stiftung Pro UKBB statt.

6+

## Die Sommergala Ballett

Ballettgala

---

11. Juni 2022  
Grosse Bühne

---

2 Stunden 20 Minuten  
ohne Pause

---

Eine Produktion  
der Ballettschule  
Theater Basel

Die Ballettschule Theater Basel bietet ein Kursangebot für Kinder, Jugendliche und Erwachsene im Freizeitbereich sowie ein professionelles Ausbildungsprogramm für eine Berufskarriere als Tänzer\*in. Jedes Jahr im Frühsommer zeigen die Schüler\*innen ihr Können. Die Ballettgala bildet das breite Spektrum der Ausbildungsinhalte ab und gibt den jungen Tänzer\*innen die Gelegenheit, Bühnenerfahrung vor grossem Publikum zu sammeln. Neben traditionellen klassischen Balletten werden Werke bekannter Choreograph\*innen und neue Kreationen präsentiert.

8+

## Danse Public Ballett

9. und 10. April 2022

---

Dance Battle,  
Workshops,  
Preisverleihung,  
Vorstellungen

---

Von und mit:  
Team Foyer Public und  
Ballettcompagnie

---

Für alle mit und ohne  
Tanzerfahrung

---

Weitere Termine:  
Mai/Juni 2022

Im April 2022 findet unser erstes <Danse Public>-Wochenende statt: Wir sprengen die Grenzen zwischen urbanen Tanzstilen, zeitgenössischem Tanz und Ballett. Es gibt ein Open Dance Battle im Foyer, Preise, Q&A mit unseren Compagniemitgliedern und natürlich Tanz auf der Kleinen Bühne, im Schauspielhaus und draussen auf dem Theaterplatz. Ganz nach dem Motto «Jeder und jede kann tanzen» finden im April, Mai und Juni Workshops für Kinder, Jugendliche, Erwachsene, Senior\*innen und Menschen mit einer physischen oder kognitiven Beeinträchtigung statt.

# Inklusion

Relaxed Performance  
18. April 2022  
<off/limits>,  
12. Juni 2022  
<Trallalali, trallalala!>

---

Audiodeskription  
<Die Zauberflöte>  
17. Oktober 2021  
und 5. Februar 2022

---

Weitere Informationen  
zu unseren inklusiven  
Angeboten unter  
[theater-basel.ch/  
barrierefreiheit](http://theater-basel.ch/barrierefreiheit)

Mit unseren inklusiven Angeboten können Erwachsene und Kinder mit einer physischen und/oder kognitiven Beeinträchtigung unser Theater barrierefrei geniessen. Beispielsweise bei einer sogenannten Relaxed Performance. Hier ist während der Vorstellung alles entspannter. Es brennt ein wenig Licht im Zuschauerraum, es darf aufgestanden und sich bewegt werden. Und Geräusche sind ebenfalls möglich. Ausgewählte Vorstellungen werden bei uns mit Live-Audiodeskription über ein Headset begleitet: für eine präzise Beschreibung der Handlung auf der Bühne sowie des Bühnen- und Kostümbildes. Und beim <Move (in)> können Kinder mit einer kognitiven Beeinträchtigung gemeinsam mit unserer Ballettcompagnie selbst aktiv werden.

# Altersempfehlung

Kontakt:  
kinder@  
theater-basel.ch

Die Altersempfehlungen in diesem Heft dienen der Orientierung und sind nicht als Beschränkung zu verstehen. Sie können Ihre jungen Begleiter\*innen und das, was Sie ihnen zutrauen, am besten einschätzen. Gerne berät Sie die Billettkasse bei der Auswahl geeigneter Stücke und bespricht mit Ihnen Details zu den einzelnen Produktionen.

→ **Weitere Stücke, die sich für ein Publikum ab 12 Jahren eignen, finden Sie in der Mitte dieses Hefts.**

# MIT DER SCHULKLASSE INS THEATER

UNSERE THEATER-  
PÄDAGOG\*INNEN  
BEGLEITEN  
SCHULKLASSEN  
BEI IHREM  
THEATERBESUCH.

→ Mehr Infos im Extraheft <Für Schulen>.



# Billettasse

## +41 (0)61 295 11 33

---

### Billettasse Theater

Theaterstrasse 7, 4051 Basel

Mo–Sa 11:00–19:00 Uhr  
und jeweils eine Stunde vor Vorstellungsbeginn

E-Mail: [billettasse@theater-basel.ch](mailto:billettasse@theater-basel.ch)

---

### Billettasse Schauspielhaus

Steinentorstrasse 7, 4051 Basel  
Immer eine Stunde vor Vorstellungsbeginn

---

### Stückerführungen

Immer 30 Minuten vor der Vorstellung, auch bei Premieren, gibt es eine Stückerführung.

- Grosse Bühne: Foyer, Ebene 6
- Schauspielhaus: Galerie, 1. Stock
- Kleine Bühne: Nur nach Ankündigung

To go! Es gibt auch Einführungen als Podcast:  
[theater-basel.ch/mediathek](http://theater-basel.ch/mediathek)

---

### Übertitel DE/EN

Seit der Spielzeit 20/21 übertiteln wir alle Opernvorstellungen auf der Grossen Bühne und im Schauspielhaus in deutscher und englischer Sprache. Alle Schauspielvorstellungen auf der Grossen Bühne und im Schauspielhaus werden englisch übertitelt.

Bitte beachten Sie unser Schutzkonzept:  
[theater-basel.ch/schutz](http://theater-basel.ch/schutz)

---

### Tarif CHF 20.–/10.–

- Für Kinder und Jugendliche bis 16 Jahre
- Für alle in Ausbildung bis 30 Jahre

CHF 20.– auf der Grossen Bühne und CHF 10.– im Schauspielhaus und auf der Kleinen Bühne. Alle Vorstellungen, auch im Vorverkauf und im Ticketshop. Auch für Premieren.

---

### So funktioniert

Der Tarif 20.–/10.– gilt bei Vorlage des entsprechenden gültigen Ausweises an der Billettasse und beim Einlass. Er gilt bereits im Vorverkauf, für alle Spielstätten und Premieren. In der Regel nicht bei Gastspielen und nicht bei Sonderveranstaltungen. Nach Verfügbarkeit.

---

### Reguläre Preise

Unsere regulären Preise für alle Vorstellungen, alle Bühnen und alle Premieren. Auch im Vorverkauf und im Ticketshop.

**CHF 30.– bis maximal CHF 145.–**

Die Preise sind am Wochenende höher als unter der Woche und können gemäss der Auslastung angepasst werden.

---

### Sommeröffnungszeiten

Die Billettasse ist im Sommer telefonisch und via E-Mail erreichbar:

28.06.–02.07. 14:00–16:00 Uhr  
05.07.–09.07. 11:00–16:00 Uhr  
12.07.–30.07. geschlossen

[theater-basel.ch/agb](http://theater-basel.ch/agb)

Alle Premieren  
2021

THEATER BASEL

16.09.2021  
Kleine Bühne

Empty Thrones  
Ballett

17.09.2021  
Schauspielhaus

Die Physiker  
Schauspiel

18.09.2021  
Grosse Bühne

4½ Jahreszeiten  
Oper

16.10.2021  
Schauspielhaus

Un sentiment de vie  
Schauspiel

17.10.2021  
Kleine Bühne

Die Rote Zora und ihre Bande  
Junges Haus

22.10.2021  
Grosse Bühne

Die Mühle von Saint Pain  
Schauspiel, Oper

06.11.2021  
Grosse Bühne

La fille mal gardée  
Ballett

07.11.2021  
Schauspielhaus

Il ritorno d'Ulisse in patria  
Oper

14.11.2021  
Grosse Bühne

La traviata  
Oper

27.11.2021  
Grosse Bühne

Die Nase  
Oper

04.12.2021  
Kleine Bühne

Verlorene Illusionen  
Schauspiel

09.12.2021  
Schauspielhaus

Ulysses  
Schauspiel

Alle Premieren  
2022

THEATER BASEL

22.01.2022  
Grosse Bühne  
Eine Winterreise  
Oper

28.01.2022  
Schauspielhaus  
Der Spieler  
Schauspiel

29.01.2022  
Kleine Bühne  
Penthesilea  
Schauspiel

13.02.2022  
Grosse Bühne  
Don Carlos  
Oper

26.02.2022  
Kleine Bühne  
off/limits  
Ballett

20.03.2022  
Schauspielhaus  
Marcos Morau / Sharon Eyal  
Ballett

25.03.2022  
Grosse Bühne  
Matthäus-Passion  
Oper

31.03.2022  
Kleine Bühne  
Was geschah mit Daisy Duck  
Schauspiel

08.04.2022  
Grosse Bühne  
Der letzte Pfiff – ein Drehschwindel  
Schauspiel

09.04.2021  
Schauspielhaus  
König Teiresias  
Schauspiel

06.05.2022  
Grosse Bühne  
Heidi  
Ballett

08.05.2022  
Schauspielhaus  
Der Barbier von Sevilla  
Oper

21.05.2022  
Kleine Bühne  
Ich bin gekommen, um zu sagen, dass ich gehe  
Schauspiel

26.05.2022  
Schauspielhaus  
Krieg  
Schauspiel

04.06.2022  
Grosse Bühne  
Einstein on the Beach  
Oper

10.06.2022  
Kleine Bühne  
Trallalali, trallalala!  
Oper



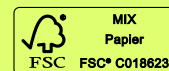


Kanton Basel-Stadt

**Kultur**

**BASEL  
LANDSCHAFT**   
AMT FÜR KULTUR

Herausgeber  
Theater Basel  
Postfach  
CH-4010 Basel



© 2021 Theater Basel  
Stand 5/21

**THEATER-BASEL.CH**