

Spielzeit 20/21 – Theater Basel

Uraufführung
Fr, 9.10.2020, Schauspielhaus
Metamorphosen
Nach Ovid
Inszenierung: Antú Romero Nunes
Schauspiel

Sa, 10.10.2020, Theaterplatz
Spielzeit-Eröffnung
Wir picknicken am utopischen Tisch
Szenographie: Orteport

Uraufführung
Sa, 10.10.2020, Kleine Bühne
Im Flow der Apokalypse
Basler Studierende besetzen 13 Tage lang die Kleine Bühne
Eine Kooperation mit der Hochschule für Musik und der Hochschule für Gestaltung und Kunst, FHNW
Oper

Do, 15.10.2020, Grosse Bühne
Saint François d'Assise
Oper in drei Akten und acht Bildern von Olivier Messiaen
Musikalische Leitung: Clemens Heil
Inszenierung: Benedikt von Peter
Sinfonieorchester Basel
Oper

Uraufführung
Sa, 17.10.2020, Grosse Bühne
(im Bühnenbild Saint François)
Das Ende der Welt, wie wir es kennen
Inszenierung: Ensemble
Text: David Lindemann
Schauspiel

Uraufführung
Sa, 24.10.2020, Schauspielhaus
Hitchcock im Pyjama
Von Charlotte Sprenger und Ensemble, nach Motiven von Alfred Hitchcock
Inszenierung: Charlotte Sprenger
Schauspiel

So, 1.11.2020, Kleine Bühne
Café Populaire
Satire von Nora Abdel-Maksoud
Inszenierung: Nora Abdel-Maksoud
Produktion: Theater Neumarkt Zürich
Schauspiel

Fr, 13.11.2020, Kleine Bühne
Odyssee
Eine Irrfahrt nach Homer
Inszenierung: Antú Romero Nunes
Produktion: Thalia Theater Hamburg
Schauspiel

Mi, 14.11.2020, Theater
Eröffnung des <Foyer Public>
Produktion: Collectif Mobil Casbah

Uraufführung
Sa, 14.11.2020, Grosse Bühne
Gloria
Ballett mit Musik von Giovanni Battista Pergolesi und Antonio Vivaldi
Choreographie: Richard Wherlock mit den Tänzer*innen
Musikalische Leitung: Andrea Marcon/Johannes Keller
La Cetra Barockorchester und Vokalensemble Basel
Ballett

Sa, 21.11.2020, Grosse Bühne
Die Zauberflöte
Grosse Oper in zwei Akten von Wolfgang Amadeus Mozart, Libretto von Emanuel Schikaneder
Musikalische Leitung: Francesc Prat/Thomas Wise
Inszenierung: Simon McBurney
Sinfonieorchester Basel
Koproduktion zwischen Dutch National Opera, English National Opera und Festival d'Aix-en-Provence
Oper

Fr, 27.11.2020, Schauspielhaus
Der Räuber Hotzenplotz
Nach Ottfried Preussler
Inszenierung: Antú Romero Nunes und Jörg Pohl
Ab 6 Jahren
Schauspiel

Uraufführung
Do, 3.12.2020, Grosse Bühne
Alte Tiere Hochgestapelt
Eine Basler Stadtmusikantenrevue von und mit Les Reines Prochaines & Friends
Oper

Do, 17.12.2020, Grosse Bühne
Giselle
Ballett in zwei Akten mit Musik von Adolphe Adam
Choreographie: Pontus Lidberg
Musikalische Leitung: Benjamin Pope Thomas Herzog
Sinfonieorchester Basel
Produktion: Le Grand Théâtre de Genève
Ballett

Deutschsprachige Erstaufführung
Fr, 18.12.2020, Schauspielhaus
The Square
Nach dem Drehbuch von Ruben Östlund
Inszenierung: Tom Kühnel
Schauspiel

Fr, 1.1.2021
Neujahrskonzert
Mit Werken von Peter Tschaikowski, Dmitri Schostakowitsch u. a.
Moderation: Benedikt von Peter und Michael Elsener
Musikalische Leitung: Jonathan Stockhammer
Sinfonieorchester Basel

Fr, 8.1.2021, Privatwohnungen
Gianni Schicchi
Oper in einem Akt von Giacomo Puccini, Libretto von Giovacchino Forzano
Musikalische Leitung: Hélio Vida
Inszenierung: Caterina Cianfarini
Eine Produktion des Opernstudios OperAvenir
Oper

Do, 21.1.2021, Grosse Bühne
Moby Dick
Nach Herman Melville
Inszenierung: Antú Romero Nunes
Produktion: Thalia Theater Hamburg
Schauspiel

Uraufführung
Sa, 23.1.2021, Schauspielhaus
Meister und Margarita
Nach Michail Bulgakow Inszenierung: Martin Laberenz
Schauspiel

Junges Haus
So, 24.1.2021, Kleine Bühne
Bilder deiner grossen Liebe
Von Wolfgang Herrndorf
Inszenierung: Bea Nichele und Martin Frank
Schauspiel

Wiederaufnahme
Sa, 30.1.2021, Grosse Bühne
Tewje
Ballett nach Sholem Alajchem zu Musik von Olivier Truan
Choreographie: Richard Wherlock
Musikalische Leitung: Ariel Zuckerman/
Alexander Mayer
Sinfonieorchester Basel und Kolsimcha
Ballett

Fr, 12.2.2021, Grosse Bühne
La traviata
Melodrama in drei Akten von Giuseppe Verdi,
nach <Die Kameliendame> von Alexander Dumas
Musikalische Leitung: Tito Ceccherini
Inszenierung: Benedikt von Peter
Sinfonieorchester Basel
Produktion: Staatsoper Hannover
Oper

12./13.2.2021
10 Jahre <Stück Labor>

Uraufführung
Sa, 6.3.2021, Schauspielhaus
Il ritorno d'Ulisse in patria
Ein partizipatives Projekt nach der Oper von Claudio
Monteverdi
Musikalische Leitung: Johannes Keller
Inszenierung: Krystian Lada
I Musici de la Cetra
Oper

So, 7.3.2021, Kleine Bühne
Die Physiker
Eine Komödie in zwei Akten von Friedrich Dürrenmatt
Inszenierung: Ensemble
Schauspiel

Jubiläumsfest – 20 Jahre Richard Wherlock
Fr, 12.3.2021, Grosse Bühne, Schauspielhaus und
Kleine Bühne
Ballett auf allen Bühnen
3 Bühnen – 7 Choreographen – 20 Jahre Richard
Wherlock
Choreographien: Hofesh Shechter, Johan Inger,
Alexander Ekman, Ed Wubbe, Stijn Celis, Sidi Larbi
Cherkaoui, Bryan Arias
Ballett

Uraufführung
Fr, 9.4.2021, Schauspielhaus
Ulysses
Nach James Joyce
Inszenierung: John Collins
Schauspiel

Do, 15.4.2021, Kleine Bühne
Philoktet
Von Heiner Müller
Inszenierung: Jan Bonny
Schauspiel

So, 18.4.2021, Grosse Bühne
Intermezzo
Eine bürgerliche Komödie von Richard Strauss
Musikalische Leitung: Clemens Heil
Inszenierung: Herbert Fritsch
Sinfonieorchester Basel
Oper

24./25.4.2021
Themenwochenende <Odyssee>

Do, 6.5.2021, Schauspielhaus
Onkel Wanja
Drama in vier Akten von Anton Tschechow
Inszenierung: Antú Romero Nunes
Schauspiel

Do, 20.5.2021, Grosse Bühne
Requiem
Von Wolfgang Amadeus Mozart
Musikalische Leitung: Ivor Bolton / Francesc Prat
Inszenierung: Romeo Castellucci
Sinfonieorchester Basel
Koproduktion mit dem Festival d'Aix-en-Provence und
Adelaide Festival
Oper

Uraufführung
Fr, 4.6.2021, Kleine Bühne
Empty Thrones
Tanzabend mit Motiven von William Shakespeare mit
Musik von Max Zachrisson
Choreographie: Richard Wherlock
Musik: Max Zachrisson
Ballett

Uraufführung
Sa, 5.6.2021, Grosse Bühne
Cosmic Drama
Eine Space Oper nach dem Ende der Welt
Konzept und Inszenierung: Philippe Quesne
Schauspiel

Intendant: Benedikt von Peter
Künstlerische Leitung: Benedikt von Peter (Oper),
Anja Dirks, Antú Romero Nunes, Jörg Pohl, Inga
Schonlau (Schauspiel), Richard Wherlock (Ballett)
Stand: 22.6.2020