

DAS THEATER DER BILDER

THEATERPARCOURS MIT NEUEN TEXTEN ZU WERKEN
DER SAMMLUNG DES KUNSTMUSEUMS BASEL

WEGWEISER

Nach dem Einlass startet der Parcours mit der ersten Station im EG auf der ersten Treppe, danach können Sie sich frei im Haus bewegen.

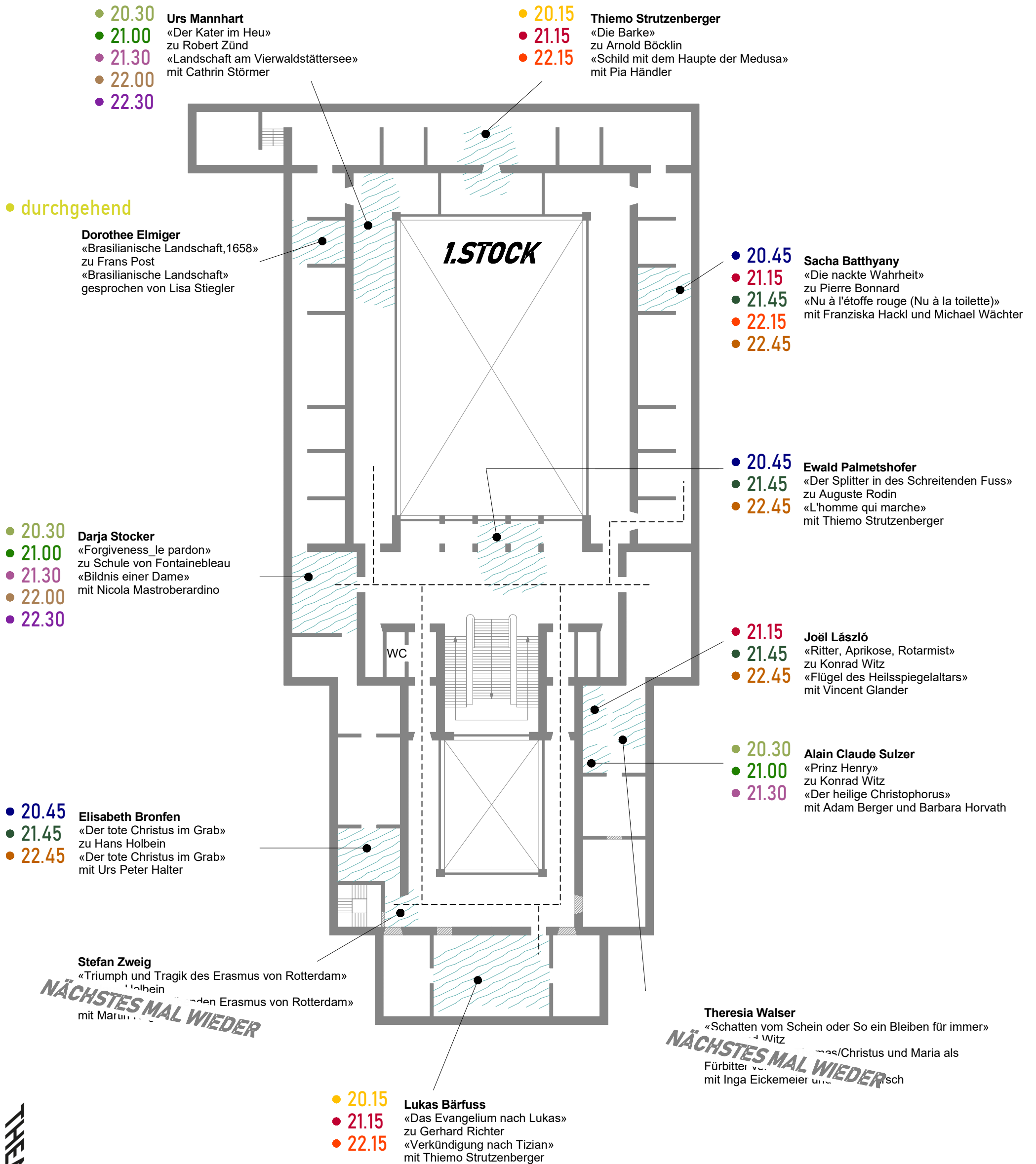
Die Stationen wechseln sich viertelstündlich ab und dauern jeweils etwa zehn Minuten.

Stellen Sie sich Ihren Parcours individuell zusammen oder lassen Sie sich einfach treiben.

Sie können sich jederzeit im Grossen Aussenhof aufhalten, Bistro und Bar sind durchgehend geöffnet.

Bei Fragen hilft Ihnen gerne unser junges Aufsichts-Team weiter.

Der Theaterparcours endet um 23.00 Uhr im Foyer 1.Stock.



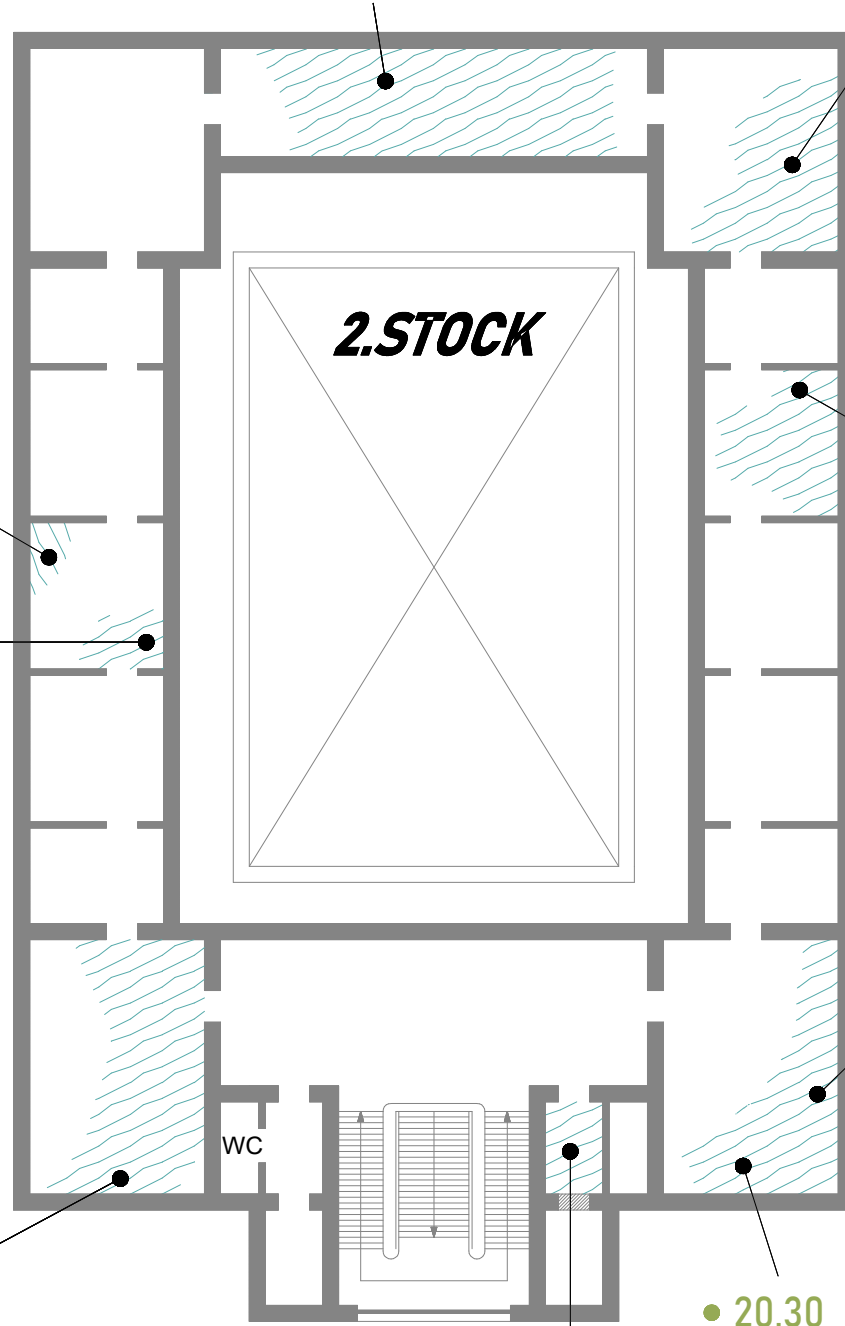
- 20.15 **Monique Schwitter**
«Xylobiont im A-Train»
zu Richard Long
- 21.15 «Stone Line»
mit Urs Peter Halter

- 21.30 **Charles Lewinsky**
«Die Schwermut des Politikers»
zu Giorgio de Chirico
- 22.00 «La mélancholie du politicien»
mit Mario Fuchs, Steffen Höld und Wanda Winzenried
- 22.45

● **durchgehend**

Irena Brežná
«Ecce homo»
zu Lovis Corinth
«Ecce Homo»
gesprochen von Tina Gluth,
Roberto Greuter, Lienhard Meyer
und Karin Oberli

- 21.15 **Patrick Tschan**
«Die Windsbraut»
zu Oskar Kokoschka
- 21.45 «Die Windsbraut»
mit Thomas Reisinger
- 22.45



- 20.15 **Rolf Dobelli**
«Sehen ist überbewertet.
Besonders in der Kunst»
zu Alberto Giacometti
- 20.45 «Place»
mit Jakob Baumann und Florian von Manteuffel
- 21.15
- 21.45
- 22.15

- 20.15 **Nora Gomringer**
«Josef Alber -s/t»
zu Josef Albers
- 20.45 «Blue Call (Study for <Homage to the Square>»
mit Vincent Glander und Thomas Reisinger
- 22.15

- 20.30 **Milena Moser**
«Das schwarze Tier verfolgt mich»
zu Henri Rousseau
- 21.00 «Forêt vierge au soleil couchant»
mit Mario Fuchs
- 22.30

- 20.30 **Philipp Löhle**
«Furie»
zu Piet Mondrian
- 21.00 «Composition no. I, avec rouge et noir»
mit Wanda Winzenried
- 22.30

- 20.30 **Lukas Linder**
«Das Basler Raubtierballett»
zu Henri Rousseau
- 21.00 «La Muse inspirant le poète»
mit Steffen Höld
- 22.30

GROSSER AUSSENHOF

● **durchgehend**

Erwin Koch
«Die Bürger von Calais»
zu Auguste Rodin
«Les bourgeois de Calais»
gesprochen von Thom Luz

EG INFO

Reto Finger
«Das Krokodil im Raum»
mit ...chli/Weiss
NÄCHSTES MAL WIEDER

EG ERSTE TREPPE

- 20.00 **Martina Clavadetscher**
«Auf dem Rücken»
zu Egon Schiele
- 20.30 «Auf dem Rücken liegende Frau»
mit Lisa Stiegler
- 21.00
- 21.30
- 22.00